

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства **«Инструменты эстрадного оркестра»**

УТВЕРЖДЕН
приказом СПб ГБНОУ
«Лицей искусств «Санкт-Петербург»
от 31.08.2026 № 310826/8

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые/мелкогрупповые занятия 10 чел.	Мелкогрупповые занятия 2 чел.	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки, зачеты	Академический концерт	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3508,0	1546,5-1825,5	1961,5 -2586,0						Количество недель аудиторных занятий							
		4411,5								32	33	33	33	33	33	33	33
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	3508,0	1546,5	1961,5						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2287,5	1152,0	1135,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1398,5	757,0			641,5		1-16		2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	625,0	263,0		362,0		7-16			1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	2,0	2,0
ПО.01.УП.03	Основы импровизации и	264,0	132,0			132,0	9-16							1,0	1,0	1,0	1,0

	сочинения																
ПО.02	Теория и история музыки	1052,5	394,5	658,0													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263,0	378,5			2 - 15		8	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147,0	49,0	98,0			6			1,0	1,0	1,0					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264,0	82,5	181,5			8,10, 12,14, 15						1,0	1,0	1,0	1,0	1,5
В.00.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	903,5	279,0	624,5													
В.01.УП.01	Чтение с листа	82,0	0,0			82,0	16			0,5				0,5	0,5	0,5	0,5
В.02.УП.02	Фортепиано	394,5	131,5			263,0	8 - 16			1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
В.03.УП.03	Сольфеджио практическое	16,5	0,0			16,5	16										0,5
В.04.УП.04	Ансамбль	346,5	115,5		231,0						1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
В.05.УП.05	Хоровой класс (сводные репетиции)	64,0	32,0	32,0			1,2			1,0							
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1793,5						5,0	6,0	6,0	6,0	7,5	7,5	8,0	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3340,0	1546,5	1793,5						9,5	10,5	10,5	11,5	14,0	14,0	15,5	16,0
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		4243,5	1825,5	2418,0						7,5	8,0	8,0	8,0	10,0	10,0	10,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		4243,5	1825,5	2418,0						13,5	13,5	13,5	14,5	17,5	17,5	19,0	20,0
К.03.00.	КОНСУЛЬТАЦИИ	168,0		168,0						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					48,0				4,0	4,0	4,0	4,0	8,0	8,0	8,0	8,0
К.03.02	Ансамбль				40,0								8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
К.03.03	Основы импровизации и сочинения					28,0								6,0	6,0	8,0	8,0
К.03.04	Хоровой класс			18,0						18,0							

	(сводные репетиции)																
К.03.05	Сольфеджио			20,0						2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	6,0
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14,0									2,0	2,0	2,0	2,0	6,0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							38,0	16,0	1,0								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов с учетом вариативной части							51,0	16,0	1,0								
А.04.00.	АТТЕСТАЦИЯ									Годовой объем в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная	7								1	1	1	1	1	1	1	0
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Специальность	1															1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5															0,5
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

1) В общей трудоемкости ОП прописано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части).

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... -15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е; «7-13» - и нечетные и четные полугодия с 7-го по 13-е). Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти. Форму и время проведения промежуточной аттестации, в течение учебного полугодия, образовательное учреждение устанавливает самостоятельно. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании лица.

3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Специальность и чтение с листа»: 1-4 классы – 50% аудиторного времени, 5-6 класс - 30% аудиторного времени, 7-8 классы -50% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» -100% аудиторного времени; по учебному предмету вариативной части «Хоровой класс» в объёме 100% аудиторного времени.

4) В учебном плане вариативной части лицеем определены учебные предметы и распределены по годам обучения. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной формой промежуточной аттестации – контрольным уроком.

5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению лица. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме 168 часов при реализации образовательной программы со сроком обучения 8 лет. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся (подготовку к промежуточной (экзаменационной) аттестации или итоговой аттестации) и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

6) Резерв учебного времени устанавливается лицеем из расчета одной недели в учебном году.

Примечание к учебному плану

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург» (далее -лицей) предполагает обучение по следующим специальностям: **саксофон, тромбон, электрогитара, бас-гитара, ударные инструменты**. Срок освоения данной программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет включительно, составляет 8 лет.

2. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс - 33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет в 1 классе - 35 минут, в 2-8 классах - 40 минут. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные календарным учебным графиком. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

групповые занятия – 10 человек;

мелкогрупповые занятия – 2 человека;

индивидуальные занятия.

4. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Хоровые учебные коллективы должны участвовать в творческих мероприятиях и просветительной деятельности лицея.

5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

6. Объем **самостоятельной работы** обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Максимальный объем времени, предусмотренный для внеаудиторной (самостоятельной) работы не превышает 10 часов в неделю.

Объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» в 1-3 классах - 2 часа, 4-6 классы- 3 часа, 7-8 классы – 4 часа;

«Ансамбль» во 1-8 классах - 1 час;

«Основы импровизации и сочинения» -5-8 классы- 1 час;

«Сольфеджио» в 1-8 классах - 1 час;

«Слушание музыки» в 1-3 классах - 0,5 часа;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» в 4-8 классах - 0,5 часа;

по учебным предметам вариативной части:

«Фортепиано» в 1-8 классах - 0,5 часа;

«Ансамбль» во 2-8 классах - 0,5 часа;

«Хоровой класс» (сводные репетиции) в 1 класс - 1 час.

По учебным предметам вариативной части: «Чтение с листа» и «Сольфеджио практическое» самостоятельная работа обучающихся не предусмотрена.

7. Срок обучения по данной программе для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства, увеличивается на один год. В 9 классе продолжится освоение программы обучающимися, освоившими программу 8-летнего обучения. В этом случае по результатам промежуточной аттестации, при переходе в 8 класс, родители (законные представители) обучающихся, успешно закончивших 7 класс, должны подать заявление на имя директора лица о желании продолжить обучение по программе дополнительного года обучения (9 класс), с целью подготовки к поступлению в профильное образовательное учреждение. При наличии заявления необходимо согласие преподавателей отделения, общего собрания работников и методического совета лица. Общее собрание рассматривает и принимает решение по данным кандидатурам обучающихся как профессионально ориентированным.

8. Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются лицом самостоятельно на основании федеральных государственных требований.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- а) Специальность;
- б) Сольфеджио;
- в) Музыкальная литература.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее двух календарных дней. Выпускникам 8 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании лица согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.