

**Описание дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»
Срок обучения 8 лет**

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – Программа) разработана Санкт-Петербургским государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Лицей искусств «Санкт-Петербург» (далее - лицей) в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 137 от 28 января 2026 г.); в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629; Приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» от 02.06.2021 г. № 754 и лицензионными требованиями.

Направленность Программы - **предпрофессиональная.**

Актуальность и педагогическая целесообразность Программы заключается в воспитании, развитии и поддержании интереса у детей к классической и современной академической музыке, национальным и зарубежным музыкальным традициям, развитии музыкальных и творческих данных, предпрофессиональной подготовке обучающихся с целью продолжения профессионального музыкального образования в образовательных учреждениях среднего и высшего звена.

Отличительные особенности настоящей Программы:

разделение предметных областей учебного плана Программы (музыкального исполнительства и теории и истории музыки) на обязательную и вариативную части, состоящих из учебных предметов. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части образовательной программы, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков;

включение в учебный план раздела консультаций. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению лицея;

включение в структуру Программы разделов:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных предметов;
- система, критерии отметок и форму промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения Программы обучающимися;
- программа творческой, методической и просветительской деятельности лицея.

Срок освоения Программы

Срок освоения Программы для детей, поступивших в лицей в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет включительно, составляет 8 лет. ФГТ являются основой для отметки качества образования. Освоение обучающимися

Программы, разработанной лицеем, завершается итоговой аттестацией по окончании 8 класса.

Срок обучения по данной программе для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства, увеличивается на один год. В 9 классе продолжится освоение программы обучающимися, освоившими программу 8-летнего обучения.

В этом случае по результатам промежуточной аттестации, при переходе в 8 класс, родители (законные представители) обучающихся, успешно закончивших 7 класс, должны подать заявление на имя директора лицея о желании продолжить обучение по программе дополнительного года обучения (9 класс), с целью подготовки к поступлению в профильное образовательное учреждение. При наличии заявления необходимо согласие преподавателей отделения «Хоровое пение», общего собрания работников и методического совета лицея. Общее собрание рассматривает и принимает решение по данным кандидатурам обучающихся как профессионально ориентированным.

Цель и задачи Программы

Цель – выявление и развитие одаренных детей в области музыкального искусства.

Комплексный принцип обучения, предусматривающий освоение обучающимися предметов различных предметных областей, позволяет реализовывать цель и **задачи** широкого круга: обучающие, развивающие, воспитательные.

Задачи:

выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков в области народного пения;

приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

В структуру Программы входят следующие рабочие программы учебных предметов:

Шифр учебного предмета	Наименование учебного предмета
	ПО.01. Предметная область «Музыкальное исполнительство» (обязательная часть, вариативная часть)
ПО.01.УП.01.	«ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ». Срок обучения 8 лет (1-8 классы)
ПО.01.УП.02.	«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ». Срок обучения 8 лет (1-8 классы)
В.01.УП.01.	«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ». Срок обучения 8 лет (1-8 классы)
ПО.02. Предметная область «Теория и история музыки» (обязательная часть, вариативная часть)	
ПО.02.УП.01.	«СОЛЬФЕДЖИО». Срок обучения 8 лет (1-8 классы)
ПО.02.УП.02.	«НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО». Срок обучения 4 года (1-4 классы)
ПО.02.УП.03.	«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (зарубежная, отечественная). Срок

	обучения 4 года (5-8 классы)
В.02.УП.02.	«СОЛЬФЕДЖИО ПРАКТИЧЕСКОЕ». Срок обучения 1 год (8 класс)

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

а) в области музыкального исполнительства:

вокального ансамблевого:

знаний характерных особенностей народного пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства;

знаний терминологии музыкального искусства;

умений грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;

умений самостоятельно разучивать вокальные партии;

умений сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;

навыков фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;

первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

навыков публичных выступлений;

инструментального:

знаний характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;

знаний терминологии музыкального искусства;

умений грамотно исполнять музыкальные произведения на народном и (или) национальном инструменте народов России (далее - народный или национальный инструмент);

умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

умений создавать художественный образ при исполнении на народном или национальном инструменте музыкального произведения;

умений самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

умений аккомпанировать при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений;

навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

навыков подбора по слуху музыкальных произведений;

первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

навыков публичных выступлений;

б) в области теории и истории музыки:

знаний музыкальной грамоты;

первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области музыкального искусства;

знаний особенностей национальной народной музыки и ее влияния на специфические черты композиторских школ;

умений использовать полученные теоретические знания при вокальном ансамблевом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

навыков восприятия элементов музыкального языка;

сформированных вокально-интонационных навыков и ладового чувства;

навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;

навыков анализа музыкального произведения;

навыков записи музыкального текста по слуху;

первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- а) Фольклорный ансамбль;
- б) Сольфеджио;
- в) Музыкальный инструмент.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее двух календарных дней. Выпускникам 8 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании лицея согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.