

**Описание дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения 8 лет, с дополнительным годом обучения**

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (далее – Программа) разработана Санкт-Петербургским государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Лицей искусств «Санкт-Петербург» (далее - лицей) в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 107 от 26 января 2026 г.); в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629; Приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» от 02.06.2021 г. № 754 и лицензионными требованиями.

Программа включает обучение и приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах: **флейта, гобой, кларнет, труба, тромбон, валторна, ударные инструменты.**

Направленность Программы - **предпрофессиональная.**

Актуальность и педагогическая целесообразность Программы заключается в воспитании, развитии и поддержании интереса у детей к классической и современной академической музыке, национальным и зарубежным музыкальным традициям, развитии музыкальных и творческих данных, предпрофессиональной подготовке обучающихся с целью продолжения профессионального музыкального образования в образовательных учреждениях среднего и высшего звена.

Отличительные особенности настоящей Программы:

разделение предметных областей учебного плана Программы (музыкального исполнительства и теории и истории музыки) на обязательную и вариативную части, состоящих из учебных предметов. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части образовательной программы, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков;

включение в учебный план раздела консультаций. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению лица;

включение в структуру Программы разделов:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных предметов;
- система, критерии отметок и форму промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения Программы обучающимися;
- программа творческой, методической и просветительской деятельности лица.

Срок освоения Программы

Срок освоения Программы для детей, поступивших в лицей в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет включительно, составляет 8 лет. ФГТ являются основой для оценки качества образования. Освоение обучающимися Программы, разработанной лицеем, завершается итоговой аттестацией по окончании 8 класса.

Срок обучения по данной программе для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства, увеличивается на один год. В 9 классе продолжится освоение программы обучающимися, освоившими программу 8-летнего обучения.

В этом случае по результатам промежуточной аттестации, при переходе в 8 класс, родители (законные представители) обучающихся, успешно закончивших 7 класс, должны подать заявление на имя директора лицея о желании продолжить обучение по программе дополнительного года обучения (9 класс), с целью подготовки к поступлению в профильное образовательное учреждение. При наличии заявления необходимо согласие преподавателей отделения «Духовые и ударные инструменты», общего собрания работников и методического совета лицея. Общее собрание рассматривает и принимает решение по данным кандидатурам обучающихся как профессионально ориентированным.

Цель и задачи Программы

Цель – выявление и развитие одаренных детей в области музыкального искусства.

Комплексный принцип обучения, предусматривающий освоение обучающимися предметов различных предметных областей, позволяет реализовывать цель и **задачи** широкого круга: обучающие, развивающие, воспитательные.

Задачи:

приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из музыкальных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

воспитание у детей культуры сольного, ансамблевого и (или) оркестрового музицирования;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

В структуру Программы входят следующие рабочие программы учебных предметов:

Наименование учебного предмета	
Шифр учебного предмета	ПО.01. Предметная область «Музыкальное исполнительство» (обязательная часть, вариативная часть)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (ФЛЕЙТА). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (ГОБОЙ). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (КЛАРНЕТ). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (ТРУБА). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (ТРОМБОН). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (ВАЛТОРНА). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.01.	«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» – (УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ). Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.02	«АНСАМБЛЬ» в классе флейты. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)

ПО.01.УП.02.	«АНСАМБЛЬ» в классе гобоя. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.01.УП.02.	«АНСАМБЛЬ» в классе кларнета. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.01.УП.02.	«АНСАМБЛЬ» в классе трубы. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.01.УП.02.	«АНСАМБЛЬ» в классе тромбона. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.01.УП.02.	«АНСАМБЛЬ» в классе валторны. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.01.УП.02	«АНСАМБЛЬ» в классе ударных инструментов. Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.01.УП.03 (В.02.УП.02.)	«ФОРТЕПИАНО». Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.01.УП.04.	«ХОРОВОЙ КЛАСС». Срок обучения 3 года (1-3 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе флейты. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе гобоя. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе кларнета. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе трубы. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе тромбона. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе валторны. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.01.УП.01.	«ЧТЕНИЕ С ЛИСТА» в классе ударных инструментов. Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
В.04.УП.04.	«ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС» (сводные репетиции). Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.02. Предметная область «Теория и история музыки» (обязательная часть, вариативная часть)	
ПО.02.УП.01.	«СОЛЬФЕДЖИО». Срок обучения 9 лет (1-9 классы)
ПО.02.УП.02.	«СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ». Срок обучения 3 года (1-3 классы)
ПО.02.УП.03.	«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (зарубежная, отечественная). Срок обучения 6 лет (4-9 классы)
ПО.02.УП.04.	«ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ». Срок обучения 1 год (9 класс)
В.03.УП.03.	«СОЛЬФЕДЖИО ПРАКТИЧЕСКОЕ». Срок обучения 2 года (8 и 9 классы)

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

а) в области музыкального исполнительства:

навыков игры на духовых (флейта, гобой, кларнет, саксофон, фагот, валторна, труба, тромбон, туба) и ударных инструментах, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства, знаний художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;

знаний терминологии музыкального искусства;

умений грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле и (или) оркестре на духовом или ударном инструменте;

умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на духовом или ударном инструменте;

умений самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;

умений создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на духовом или ударном инструменте;

навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;

навыков импровизации на духовом или ударном инструменте, чтения с листа несложных музыкальных произведений на духовом или ударном инструменте и на фортепиано;

навыков подбора по слуху;

первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых, оркестровых);

знаний основного сольного репертуара для духового или ударного инструмента;

знаний ансамблевого и оркестрового репертуара для духовых или ударных инструментов;

знаний различных исполнительских интерпретаций музыкальных произведений;

умений исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле и (или) оркестре на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями;

навыков подбора по слуху;

б) в области теории и истории музыки:

знаний музыкальной грамоты;

знаний основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

первичных знаний в области строения классических музыкальных форм;

умений использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на духовом или ударном инструменте, а также фортепиано;

умений осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

навыков восприятия элементов музыкального языка;

навыков анализа музыкального произведения;

навыков записи музыкального текста по слуху;

навыков вокального исполнения музыкального текста;

первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста;

первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;

первичных знаний и умений в области теории музыки (знаний основных элементов музыкального языка, принципов строения музыкальной ткани, типов изложения музыкального материала, умений осуществлять построение интервалов и аккордов, группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала);

умений осуществлять анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;

навыков сочинения и импровизации музыкального текста;

навыков восприятия современной музыки.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

а) Специальность;

б) Сольфеджио;

в) Музыкальная литература.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее двух календарных дней. Выпускникам 9 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании лицея согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.