

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ

Оценка уровня музыкальной памяти производится во время проверки слуховых и ритмических навыков. Уровень музыкальной памяти связан со способностью запоминать музыкальные и ритмические последовательности, умением распознавать повторы.

Баллы	Критерии
10	<p>Все музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены идеально, уверенно, быстро.</p> <p>Соответствует оценке «отлично +»</p>
9	<p>Все музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены идеально, уверенно, в среднем темпе.</p> <p>Соответствует оценке «отлично»</p>
8	<p>Все музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены уверенно, в среднем темпе. Были небольшие неточности в одном из заданий. Например, в ритме из двух повторных фраз было неправильно воспроизведено окончание. Либо была небольшая неточность в интонационном плане попевки с одинаковым началом двух фраз, но с разным окончанием. Неточности не повлияли на общее впечатление от ответа.</p> <p>Соответствует оценке «отлично -»</p>
7	<p>Музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены в среднем темпе. Были небольшие неточности в двух или трех заданиях. Например, в ритме из двух повторных фраз не была воспроизведена вторая фраза. Либо была неточность в интонационном плане попевки с одинаковым началом двух фраз, но с разным окончанием. Но при повторном прослушивании задания, был все-таки дан правильный ответ. Неточности повлияли на общее впечатление от ответа.</p> <p>Соответствует оценке «хорошо +»</p>
6	<p>Музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены в среднем темпе. Были небольшие неточности в двух или трех заданиях. Например, в ритме из двух повторных фраз не была воспроизведена вторая фраза. Либо была неточность в интонационном плане попевки с одинаковым началом двух фраз, но с разным окончанием. При повторном прослушивании задания, правильный ответ не был дан. Неточности повлияли на общее впечатление от ответа.</p> <p>Соответствует оценке «хорошо»</p>
5	<p>Музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены в среднем или медленном темпе. Были небольшие неточности в трех или четырех заданиях. Например, в ритме из двух повторных фраз не была воспроизведена вторая фраза. Либо была неточность в интонационном плане попевки с одинаковым началом двух фраз, но с разным окончанием. Либо не получилось запомнить попевку, состоящую из трех-четырёх нот. При повторном прослушивании задания, правильный ответ не был дан. Неточности повлияли на общее впечатление от ответа.</p> <p>Соответствует оценке «хорошо -»</p>
4	<p>Музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены в медленном темпе. Были серьезные неточности в четырех или более заданиях. При повторном прослушивании задания, правильный ответ не был дан. Неточности повлияли на общее впечатление от ответа.</p>

	Соответствует оценке «удовлетворительно +»
3	Музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены в медленном темпе. Были серьезные неточности в пяти или более заданиях. Например, не были воспроизведены повторные ритмические или мелодические фразы, текст попевок путался или вообще не был запомнен. При повторном прослушивании задания, правильный ответ не был дан. Неточности повлияли на общее впечатление от ответа.  Соответствует оценке «удовлетворительно»
2	Музыкальные и ритмические последовательности были воспроизведены в медленном темпе. Были серьезные неточности во всех заданиях. Например, не были воспроизведены повторные ритмические или мелодические фразы, текст попевок путался или вообще не был запомнен. При повторном прослушивании задания, правильный ответ не был дан. Некоторые задания не были сделаны вообще.  Соответствует оценке «удовлетворительно -»
1	Ни одно из заданий (распознавание количества звуков на слух, повторение попевки за преподавателем, повторение ритмического рисунка) не выполнено.  Соответствует оценке «неудовлетворительно»