

Флейта

Исполнение 2-х разнохарактерных произведений, включая гаммы

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	1. Гамма с 1 знаком легато и деташе, трезвучия легато и деташе (по выбору) 2. М.Глинка «Жаворонок» 3. Н.Бакланова «Хоровод»
3 класс	1. Гамма с 2 знаками легато и деташе, трезвучия и обращения трезвучий легато и деташе (по выбору). 2. Ш.Данкля «Романс» 3. В.Косенко «Скерцино»
4 класс	1. Гамма до 2-х знаков включительно легато и деташе, трезвучия и обращения трезвучий легато и деташе (по выбору) 2. М.Глинка «Чувство» 3. Г.Фарди «Юмореска»
5 класс	1. Гамма с 3-мя знаками легато и деташе, трезвучия и обращения трезвучий легато и деташе 2. Ж.Бизе «Антракт» из оперы «Кармен» 3. М.Мусоргский «Гопак»
6 класс	1. Гамма с 3-мя и 4-мя знаками легато и деташе, трезвучия и обращение трезвучий легато и деташе (по выбору) 2. Г.Телеманн Соната B-dur, III- IV ч. 3. П.Чайковский «Подснежник»
7 класс	1. Гаммы до 4-х знаков включительно легато и деташе, трезвучия с обращениями легато и деташе. В мажорных тональностях D7 с обращениями легато и деташе, в минорных тональностях ум.VII7 с обращениями легато и деташе. Темп четверть =60-72 2. Г.Гендель Соната F-dur, I- II ч. 3. К.Дебюсси «Лунный свет»

Гобой

Исполнение 2-х разнохарактерных произведений, включая гаммы

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	1. Гамма до 1го знака Мажорные, арпеджио 2. Перголези «Сицилиано» 3. Глюк «Веселый хоровод»
3 класс	1. Гамма до 1 знака мажоры и параллельные миноры, арпеджио 2. Н.Раков «Вокализ» 3. Б.н.т. «Крыжачок»
4 класс	1. Гамма до 2х знаков мажоры и параллельные миноры, арпеджио 2. Г.Синисало «Три миниатюры» 3. А.Варламов «Травушка»
5 класс	1. Гамма до 3 знаков мажоры и параллельные миноры, арпеджио 2. Телеманн Соната c-moll 1-2 ч. 3. Металлиди «Юмореска»
6 класс	1. Гамма до 3 знаков мажоры и параллельные миноры, арпеджио, обращения трезвучий 2. Ж.Б.Лойе Соната G-dur 1ч 3. А.Лядов Прелюдия
7 класс	1. Гамма до 4 знаков мажоры и параллельные миноры, арпеджио, обращения трезвучий 2. А.Ключарев «Родные напевы» 3. Толстой «Скерцо»

Кларнет

Исполнение 2-х разнохарактерных произведений, включая гаммы

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	1. Моцарт В. Вальс 2. Чешская народная песня «Пастушок» Мажорные и минорные гаммы в тональностях с одним знаком
3 класс	1. Бах И.С. Менуэт из Сюиты для оркестра №2 2. Чайковский П. Вальс из «Детского альбома» Мажорные и минорные гаммы до двух знаков включительно. Арпеджио.
4 класс	1. Конт Ж. Вечер 2. Русская народная песня «Соловей Будимирович» Соль мажор, ля минор в одну октаву. Хроматическая гамма от ноты «ми» малой октавы до ноты «ми» первой октавы. Гаммы исполняются штрихами деташе и легато.
5 класс	1. Глинка М. Северная звезда 2. Моцарт В. Деревенские танцы Мажорные и минорные гаммы, терции, трезвучия, арпеджио в тональностях до одного знака в сдержанном темпе. Хроматическая гамма от ноты «ми» малой октавы до ноты «ми» третьей октавы (гаммы исполняются штрихами деташе и легато)
6 класс	1. Чайковский П. Песня без слов 2. Дебюсси К. Маленький негритенок Мажорные и минорные гаммы, трезвучия, арпеджио в тональностях до двух знаков в умеренном темпе. Хроматические гаммы в тональностях (гаммы исполняются штрихами деташе и легато)
7 класс	1. Чайковский П. Ноктюрн 2. Мендельсон Ф. Весенняя песня Мажорные и минорные гаммы в тональностях до трех знаков, в том числе доминантсептаккорды, уменьшенные септаккорды и их обращения. Хроматические гаммы в тональностях (гаммы исполняются штрихами деташе и легато)

Труба, Тенор

Исполнение 2-х разнохарактерных произведений

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	Перголези «Пастораль» Бетховен Л. «Походная песня»
3 класс	Щёлочков В. «Сказка» Шуман Р. «Смелый наездник»
4 класс	Рубинштейн «Мелодия» Щелочков «Детский концерт»
5 класс	Бах-Гуно «Прелюдия» Асафьев «Скерцо»
6 класс	Шуберт Ф. Баркарола Щёлочков В. «Арабеска»
7 класс	Бах «Сицилиана» Щелочков Концерт № 3

Тромбон

Исполнение 2-х разнохарактерных произведений

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	1. Люлли Песенка 2. Бетховен «Походная песня»
3 класс	1. Хаммершмидт «Песня» 2. Бердиев «Радуга»
4 класс	1. Римский-Корсаков «Песня Варяжского гостя» из оперы «Садко» 2. Рамо «Менуэт»
5 класс	1. Чайковский «Ариозо Короля» из оперы «Иоланта» 2. Гедике «Танец»
6 класс	1. Рахманинов «Прелюдия» 2. Маттен «Токката»
7 класс	1. Бах «Ариозо» 2. Эрвелуа «Веселая песенка»

Ударные инструменты

во 2-3 классы 2 пьесы (ксилофон, малый барабан)

в 4-7 классы 3 пьесы (ксилофон, вибрафон, малый барабан)

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	1. Ксилофон В. Косенко «Скерцино» 2. Малый барабан Ритмические упражнения К. Купинский № 1-10; Б. Эстрин «Шаг за шагом» № 1-63)
3 класс	1. Ксилофон Гамма с 1 знаком С. Прокофьев «Марш из оп. «Любовь к трём апельсинам» 2. Малый барабан Пьеса (Сборники: В. Шинстайн «Маленький чемпион» или И. Парфенов «Пьесы для малого барабана») Ритмические упражнения: К. Купинский; Б. Эстрин «Шаг за шагом»
4 класс	1. Ксилофон гамма до 2-х знаков Рахманинов «Итальянская полька» 2. Вибрафон Пьеса 2 палочками в сопровождении фортепиано. 3. Малый барабан Показать навыки игры дробы А. Глазунов «Град»
5 класс	1. Ксилофон гамма до 3-х знаков А. Вивальди «Концерт для скрипки a-moll» 1 ч. 2. Вибрафон Пьеса 2 палочками в сопровождении фортепиано. 3. Малый барабан Д. Палиев Этюд №2 Игра всех форшлагов с обеих рук
6 класс	1. Ксилофон гамма до 4-х знаков А. Хачатурян «Гопак из балета «Гаяне»

	<p>2. Вибрафон Пьеса 2 палочками в сопровождении ф-но или пьеса с использованием аккордовой техники.</p> <p>3. Малый барабан Этюд № 5 из сборника В. Осадчук «Этюды для малого барабана»</p>
7 класс	<p>1. Ксилофон гамма до 5 знаков Крейслер «Прекрасный розмарин»</p> <p>2. Вибрафон Пьеса с применением аккордовой техники</p> <p>3. Малый барабан Пьеса (из сборника К.Бомхоф «10 пьес для малого барабана и фортепиано»)</p>