

Домра
Исполнение 3-х разнохарактерных произведений

Класс, в который поступает обучающийся	Пример программы
2 класс	В. Попонов – Наигрыш Р.н.п. «Эх, Настасья» обр. С.Фурмина Д. Кабалевский – «Клоуны»
3 класс	р.н.п. «Как под яблонькой» обр. В.Андреева В. Косенко – Скерцино В. Моцарт – Менуэт
4 класс	Н. Будашкин - Вальс Р.н.п. «Утушка» обр. В.Евдокимова Дж. Каркасси – Аллегретто
5 класс	В. Ф. Бах – «Весной» В. Андреев – «Грезы» Р.н.п. «Ах, вы сени» обр. В.Дителя
6 класс	Р.н.п. «За окном черемуха колыхнется» обр. В.Городовской С. Рахманинов – Итальянская полька В. Марчелло – Скерцино
7 класс	Р.н.п. «Выйду ль я на реченьку» обр. А.Михайличенко Й. Гайдн – Венгерское рондо Р. Глиэр – Романс

Балалайка

1. Обработка народной мелодии
2. Пьеса

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	1. А. Шалов, обр. р.н.п. «Всё б я по горенке ходила» 2. В. Котельников «Шутка»
3 класс	1. Б. Трояновский, обр. р.н.п. «Ай, все кумушки домой» 2. Д. Кабалевский «Клоуны»
4 класс	1. В. Котельников, обр. р.н.п. «Ах, вы сени, мои сени» 2. В. Глейхман «Осень»
5 класс	1. А. Шалов, обр. р.н.п. «Как у наших, у ворот» 2. Л. Бетховен Рондо из финала Сонатины F-dur
6 класс	1. П. Нечепоренко, обр. р.н.п. «Заиграй, моя волынка» 2. В. Андреев Полонез №1
7 класс	1. А. Шалов, обр. р.н.п. «Волга-реченька глубока» 2. И.С. Бах Скерцо из сюиты h-moll

Гитара

Исполнение 3-х разнохарактерных произведений

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	Ф.Карулли – Moderato, Op.211 No.6 Ю.Смирнов – По ступенькам вверх и вниз В.Козлов – Кошки-мышки
3 класс	К.Петцольд – Менуэт BWV Anh 115 (из нотной тетради А.М.Бах) М.Каркасси – Этюд Op.60 No.4 Ю.Смирнов – Торжественный марш
4 класс	В.Галилей – Канцона «Se io m'assorgo» (из лютневого сборника Чилесотти) М.Джулиани – Дивертисмент Op.40 No.23 В.Козлов – Ноктюрн
5 класс	И.С.Бах – Бурре BWV996 Ф.Сор – Вальс Op.32 No.2 Л.Валькер – Маленький романс
6 класс	И.С.Бах – Жига BWV995 Ф.Сор – Менуэт Op.32 No.2 В.Козлов – Баллада
7 класс	И.С.Бах – Аллеманда BWV996 Э.Вилла-Лобос – Прелюдия No.1 Ю.Смирнов – Романс

Гусли

Исполнение 3-х разнохарактерных произведений

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2 класс	Дербенко Е. «Многолетие» из сюиты «Древняя Русь»; Шишаков Ю. «Заводная игрушка»; Жук Л. «Колыбельная»
3 класс	Маляров В. «Экспромт» Локшин Д. «Вей, ветерок» Кулёв В. Упражнение-этюд № 327
4 класс	Дербенко Е. «Маленький вальс» Вивальди А. Соната D-dur 2 часть Андреев В., Городовская В. «Пляска скоморохов»
5 класс	Бах И.С. Соната D-dur Дербенко Е. «Русская зарисовка» Беляевский В.-Городовская В. Фантазия на тему р.н.п. «Ивушка»
6 класс	Городовская В. «Сказ» Маляров В. Фантазия на тему романса Б.Юрьева «В лунном сиянии» Вивальди А. Концерт E-dur ч.1
7 класс	Е. Дербенко «Прелюдия в классическом стиле» Е. Сироткин «Концертная полька» В. Бояшов «Концерт для гуслей» композиторами. I ч. «Былина о граде Китеже»

Баян/аккордеон

Исполнение 3-х разнохарактерных произведений

Класс, в который поступает обучающийся	Примерная программа
2	1. Л.Моцарт «Менуэт» d-moll 2. Обр.Брызгалина Р.н.п. «Как у наших у ворот» 3. А.Латышев Сюита «В мире сказок»
3	1. Д.Самойлов «Полифоническая миниатюра» 2. Обр.Б.Лукьянчука Р.н.п. «Полосынька» 3. Д.Штейбельт «Сонатина» C-dur
4	1. Г.Гендель «Сарабанда» d-moll 2. А.Джулиани «Тарантелла» 3. В.Бухвостов «Маленькая сюита»
5	1. Э.Хауг «Прелюдия» 2. В.Корчевой «Маленький виртуоз» 3. А.Доренский «Сонатина в классическом стиле»
6	1. Д.Циполи «Фугетта» d-moll 2. Обр.В.Белова Р.н.п. «Вдоль да по речке» 3. А.Коробейников «Джазовый дивертисмент»
7	1. А.Холминов «Фуга» g-moll 2. Г.Никишин «Озорная полька» 3. А.Доренский «Эстрадно-джазовая сюита»