УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБНОУ
«Лицей искусств «Санкт-Петербург»
_____ Д. Т. Мельниченко
Приказ № _48_ от _4 апреля 2019 г.

Отчет о результатах самообследования

Санкт-Петербургского государственного бюджетного

нетипового образовательного учреждения

«Лицей искусств «Санкт-Петербург»

за 2018 год

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Полное наименование учреждения	Санкт-Петербургское государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Лицей искусств «Санкт-Петербург»
Адрес, контактные данные.	198328, Санкт-Петербург, ул. Доблести 34, лит. А Телефоны: +7 (812) 751-47-59, +7 (812) 742 52 43 E-mail: lyceumspb@mail.ru
Информация об учредителях	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга
ФИО руководителя	Мельниченко Диана Тихоновна
Реквизиты лицензионного разрешения на ведение образовательной деятельности	Регистрационный номер 2054 от 11 августа 2016 года, серия 78Л02 №0000988 Срок: бессрочно
Реквизиты свидетельства о государственной аккредитации	Регистрационный номер 1329 от 20 июля 2016 года, серия 78АО1 №0000750
Режим работы	Шестидневная рабочая неделя с 8:30 до 20:00
Характеристика взаимодействия с органами исполнительной власти, организациями-партнерами.	СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург» (Далее Лицей) является учреждением подведомственным Комитету по Культуре Санкт-Петербурга – взаимодействие происходит по административной линии, кроме того, Лицей находится на территории Красносельского района Санкт-Петербурга и является крупным культурным центром, взаимодействие с Администрацией района, в основном, касается культурно-социальной сферы (шефские концерты для ветеранов и т.п.). Организации партнеры: • Отдел культуры Красносельского района • Отдел образования Красносельского района • МО Южно-приморский Красносельского района Санкт-Петербурга • Отдел по делам молодежной политики Красносельского района • Библиотеки Красносельского района; • «Союз композиторов Санкт-Петербурга»

	• «Союз театральных деятелей Санкт-Петербурга» • Совет ветеранов Красносельского района • Ассоциация «Cantor» (Франция, Париж) • Ассоциация музыкальных конкурсов России. • Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. • Институт культуры им. Н.К. Крупской • Гуманитарный университет профсоюзов • Музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова • Государственная академическая капелла им М.И. Глинки • Концертно-выставочный зал «Смольный собор» Взаимодействие с организациями-партнерами происходит в культурной сфере (организация концертов, фестивалей, конкурсов)

2. ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ

Структура административных органов Лицея (порядок подчиненности структур):

1. Директор

2. Заместители директора по учебной, учебно-методической, административно-хозяйственной части

3. Заведующие отделениями

4. Преподаватели, концертмейстеры, служащие, младший обслуживающий персонал.

Объединения (согласно уставу Лицея, п.6.11):

1. Общее собрание работников
2. Педагогический совет
3. Совет учреждения
4. Методический совет
5. Попечительский совет

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Нормативно-правовая база, согласно которой определяются особенности ведения учебно-воспитательной работы (базовые — ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании», нормативы ФГОС, СанПиН 2.4.2.2821-10).

Информация об организации учебного процесса:

- **СТРУКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЦЕЯ:**

В настоящее время в лицее обучается:

на бюджетной основе – 1117 учащихся

на самоокупаемой основе – около 200 учащихся

Лицей на основании Устава (п. 5.1.4) имеет в своей структуре обособленные структурные подразделения различные по виду и направленности реализуемых образовательных программ (п. 2 ст. 55. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), а именно:

- подразделение общего образования, реализующее основные общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования, с углубленным изучением отдельных учебных предметов, предметных областей (профильной подготовкой) для обучающихся, проявивших выдающиеся способности в области музыкального, хореографического и театрального искусств;
- подразделение дополнительного образования, реализующее дополнительные общеобразовательные программы для детей в области музыкального, хореографического и театрального искусств.

Подразделение дополнительного образования:

- музыкальное отделение
  892 учащихся на бюджетной основе
  135 учащихся на самоокупаемой основе
- хореографическое отделение
  123 учащихся на бюджетной основе
  53 учащихся на самоокупаемой основе
- театральное отделение
  102 учащихся на бюджетной основе
  12 учащихся на самоокупаемой основе

Подразделение общего образования

158 учащихся из общего числа

- Число обучающихся и движение контингента в 2017-2018 учебном году

Наименование образовательной программы	Общее количество обучающихся на 1 сентября 2018 года	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы				Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы				Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы для дошкольников на основе самоокупаемости		
		Общая численность обучающихся (чел.)	Принято на обучение в первый класс (чел.)	отчисленно на 31 мая 2018	Выпуск в отчетном году (чел.)	Общая численность обучающихся (чел.)	Принято на обучение в первый класс (чел.)	отчисленно на 31 мая 2018	Выпуск в отчетном году (чел.)	Общая численность обучающихся (чел.)	Принято на обучение (чел.)	отчисленно в связи с окончанием договора
Фортепиано	**164**	**97**	**15**	**2**	**0**	**67**	**0**	**4**	**9**	**18**	**18**	**17**
Народные инструменты, всего	**183**	**99**	**31**	**4**	**0**	**84**	**0**	**3**	**14**	**15**	**11**	**16**
из них по видам:	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
баян	28	18	7	1	0	10	0	1	2	4	2	3
аккордеон	36	20	8	1	0	16	0	1	6	3	1	2
домра	38	21	8	1	0	17	0	0	2	2	2	2
балалайка	27	16	3	0	0	11	0	0	0	1	1	2
гитара	36	15	2	1	0	21	0	1	2	5	5	5
гусли	18	9	3	0	0	9	0	0	2	0	0	2
Духовые и ударные инструменты, всего	**154**	**82**	**22**	**3**	**0**	**72**	**0**	**4**	**12**	**13**	**7**	**15**
из них по видам:	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
флейта	27	18	5	1	0	9	0	0	4	4	2	5
гобой	15	9	4	1	0	6	0	1	1	3	2	4
кларнет	20	12	3	1	0	8	0	0	2	3	2	3
труба	20	15	1	0	0	5	0	1	2	0	0	0
валторна	14	8	3	0	0	6	0	1	0	0	0	0
тромбон (баритон)	14	11	2	0	0	3	0	1	1	0	0	0
туба	5	2	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0
ударные инструменты	39	7	3	0	0	32	0	0	2	3	1	3
Струнные инструменты, всего	**100**	**53**	**12**	**1**	**0**	**47**	**0**	**1**	**9**	**10**	**6**	**8**
из них по видам:	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
скрипка	42	20	6	0	0	22	0	1	5	5	3	4
виолончель	33	16	4	1	0	17	0	0	2	4	2	2
контрабас	4	2	1	0	0	2	0	0	1	0	0	0
альт	11	8	0	0	0	3	0	0	1	0	0	0
арфа	10	7	1	0	0	3	0	0	0	1	1	2
Инструменты эстрадного оркестра	**48**	**21**	**3**	**0**	**0**	**27**	**0**	**0**	**11**	**2**	**1**	**1**
Хоровое пение	**176**	**108**	**15**	**1**	**0**	**68**	**0**	**1**	**8**	**23**	**23**	**25**

Музыкальный фольклор	59	20	8	0	0	39	0	1	10	2	2	3
Хореографическое творчество	124	73	12	1	0	51	0	2	7	25	25	24
Искусство театра	90	46	23	0	0	44	0	0	7	0	0	0
Сольное академическое пение	19	0	0	0	0	19	0	0	5	0	0	0
ИТОГО	1117	599	141	12	0	518	0	16	92	108	93	109

- **РЕЖИМ РАБОТЫ, ЗАНЯТИЙ:**

1. График работы Лицея: понедельник – суббота - с 8.30 до 21.00; воскресенье – выходной день.
2. Учебные занятия в Лицее начинаются в 9:00 часов
3. Продолжительность урока в 1-11 классах и подготовительных группах составляет 40 минут.
4. Сроки проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся, освоивших программы основного и среднего общего образования, устанавливаются приказами Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации и распоряжениями Комитета по образованию.
5. Продолжительность учебного года подразделения «Дополнительное образование»: **для обучающихся 1 классов** – 39 недель, из них: 32 недели – аудиторные занятия 1 неделя – резервная; 1 неделя – промежуточная аттестация; 5 недель – каникулы
   для обучающихся 2-7 классов – 39 недель, из них: 33 недели – аудиторные занятия; 1 неделя – резервная; 1 неделя – промежуточная аттестация; 4 недели – каникулы.
   для обучающихся 8-9 классов – 39 недель, из них: 34 недели – аудиторные занятия; 1 неделя – промежуточная аттестация; 4 недели – каникулы.
   Учебный год делится на 4 четверти.
6. Продолжительность учебного года подразделения «Лицейские классы» общеобразовательное отделение: для обучающихся 5– 8, 10 классов – 35 недель для обучающихся 9, 11 классов – 34 недели Учебный год делится на 4 четверти для 5-9 классов, для 10-11 классов – на 2 полугодия. Продолжительность учебной недели: понедельник-пятница, пятидневная учебная неделя
7. В воскресенье и в праздничные дни Лицей не работает.

- **ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:**

№ п/п	Мероприятие	Ответственные	Дата / время проведения
1	Линейка, посвящённая Дню Знаний. Праздничный концерт.	Большакова Ю.И.	01.09.2018
2	Урок Знаний «Мой город – Санкт-Петербург»	Классные руководители	01.09.2018
3	Классный час, посвящённый Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	Классные руководители	03.09.2018
4	Родительское собрание «Задачи на новый учебный год».	Тихонова Г.П.	Сентябрь
5	Акция «Голубь мира»	Большакова Ю.И.	Сентябрь
6	Лицейский теннисный турнир	Оцабрик Е.И.	Сентябрь
7	День самоуправления. Концерт, посвящённый Дню Учителя.	Преподаватели, председатели МО,	Октябрь

		учащиеся 10-11 классов.	
8	Конкурс «Осенний букет»	Овечкина Т.В.	Сентябрь – октябрь
9	Школьные туры предметных олимпиад	Преподаватели.	Октябрь-ноябрь
10	Игровой конкурс «Русский медвежонок»	Преподаватели русского языка.	Ноябрь
11	Экскурсии: Меншиковский дворец (г. Ломоносов), музей-квартира Ф.М. Достоевского, Мистический Петербург, истории и техники Кировского завода.	Зайдулова С.Ю. Андреева В.Н. Тихонова Г.П.	Сентябрь октябрь декабрь
12	Родительское собрание: Особенности подросткового возраста.	Классные руководители.	Ноябрь
13	Интегрированное занятие по антикоррупционному просвещению учащихся «Возможна ли в России победа над коррупцией?»	Петухова Г.С. Степанова Л.В.	Декабрь
14	День героев Отечества	Петухова Г.С.	Декабрь
15	Игровой конкурс «British Buldog»	Овечкина Т.В. Самарина Н.В. Мезенцева Н.В.	Декабрь
16	Родительское собрание: «Профилактика отклоняющегося поведения».	Психолог.	Декабрь
17	Новогодний праздник «С Дедом Морозом вокруг света» Новогодняя дискотека.	Большакова Ю.И.	28.12.2018

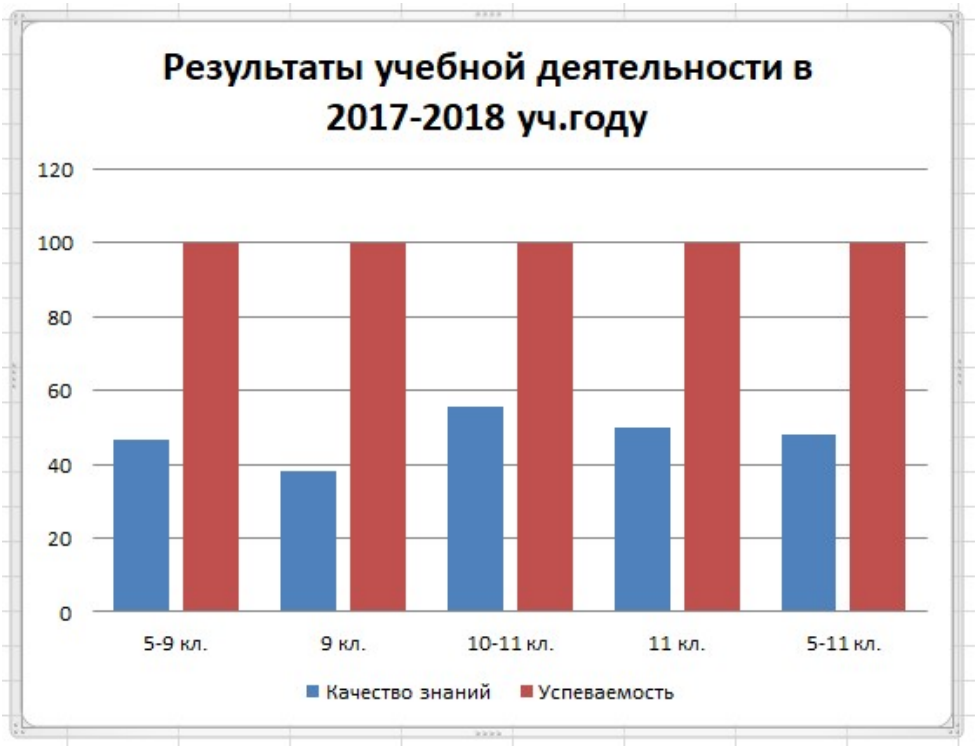
4. КАЧЕСТВО ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Подразделение общего образования

Фактические результаты учебной деятельности

Все рабочие программы в 2017-2018 уч. г. выполнены на **100 %**. На конец 2017-2018 учебного года успевают 158 чел., что составляет 100 % обучающихся. Качество знаний по школе составляет 48,1% (76 обучающихся закончили год на «4» и «5»).

Учебный год	Успеваемость/качество знаний (в %) Итоговые результаты по классам				
2017-2018	5-9	9	10-11	11	5-11
	100/46,56	100/38,23	100/55,56	100/50	100/48,1



Комплекс планируемых мероприятий по повышению результативности образовательного процесса

- Повышение квалификации педагогических работников путем организации внутрикорпоративного обучения и посещения внешних курсов, семинаров, конференций и пр.
- Совершенствование работы предметных методических объединений.
- Совершенствование системы работы с неуспевающими и талантливыми обучающимися.

Промежуточная аттестация учащихся в 2017-2018 учебном году
Фактические результаты

Класс	Количество обучающихся	Закончили учебный год	
		На «4» и «5»	на «5»
5	15	12	2
6 «а»	10	4	0
6 «б»	11	7	0
7 «а»	16	6	0
7 «б»	17	7	0
8 «а»	12	3	0
8 «б»	16	6	0
9 «а»	17	7	0
9 «б»	17	9	1
10	11	7	2
11	16	8	5
Итого	158	76	10

Анализ результатов

По итогам 2017/2018 учебного года в мае 2018 года Педагогическим советом школы в следующий класс переведены 142 обучающихся, из них успевающих на «5» – 5 человек, на «4» и «5» – 68 Все ученики освоили программу обучения.

В целом качество знаний в 2017-2018 учебном году можно представить в диаграммах, которые позволят сравнить качество знаний каждого класса с показателями своей параллели и школы в целом.

Итоговая диаграмма позволяет сделать вывод о том, что успеваемость учащихся в течение года стабильная, качество знаний учащихся имеет положительную динамику.

Государственная (итоговая) аттестация учащихся в 2017-2018 учебном году

Результаты итоговой аттестации в 9-х классах:

Количество обучавшихся в 9-х классах на 25.05.2018	Количество учащихся, допущенных к экзаменам	Количество учащихся, не допущенных по болезни	Количество учащихся, не допущенных по неуспеваемости
34	34	0	0

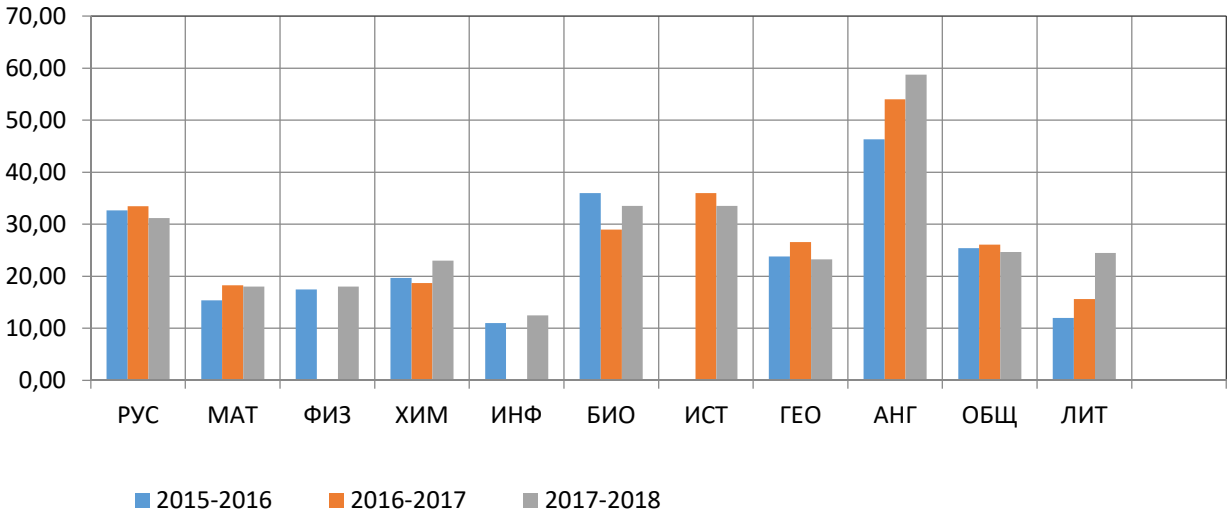
Результаты письменных экзаменов:

Предмет	Русский язык			Математика		
Форма:	Кол-во учащихся, сдававших экзамен	Средний балл годовой отметки	Средний балл по результатам экзамена	Кол-во учащихся, сдававших экзамен	Средний балл годовой отметки	Средний балл по результатам экзамена
огэ	34	4,1	4,21	34	3,9	4,12

Результаты экзаменов по выбору:

Предметы по выбору учащихся	Количество учащихся, сдававших экзамен по данному предмету	Средний балл годовой отметки по предмету	Средний балл по результатам экзамена	Качество знаний в % экзамен
Литература	13	4,33	4,31	100%
Английский	4	4	4,75	100 %
Обществознание	24	4,23	3,58	100 %
География	17	3,85	4,12	100 %
Биология	2	3,64	4	100 %
Химия	1	3,8	4	100 %
История	2	4,2	4,5	100 %
Физика	3	3,94	3,33	100 %
Информатика	2	4,06	3,5	100 %

Средний балл учащихся по итогам сдачи ОГЭ (9 класс) за 3 года



Краткий анализ результатов

Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся 9-х классов Лицея искусств стоит признать удовлетворительными. 34 обучающихся справились со всеми экзаменационными испытаниями.

Стабильно высокие результаты выпускники показывают при сдаче ОГЭ по русскому языку, английскому языку, биологии, истории.

Результаты итоговой аттестации в 11-х классах

Результаты обязательных экзаменов:

Предмет	Форма сдачи экзамена ЕГЭ/ГВЭ	Количество учащихся, сдававших экзамен в указанной форме по данному предмету	Количество учащихся, допущенных к экзаменам	Количество учащихся, не допущенных по болезни	Количество учащихся, не допущенных по неуспеваемости
Русский язык	ЕГЭ	15	15	0	0
Математика	ЕГЭ	15	15	0	0

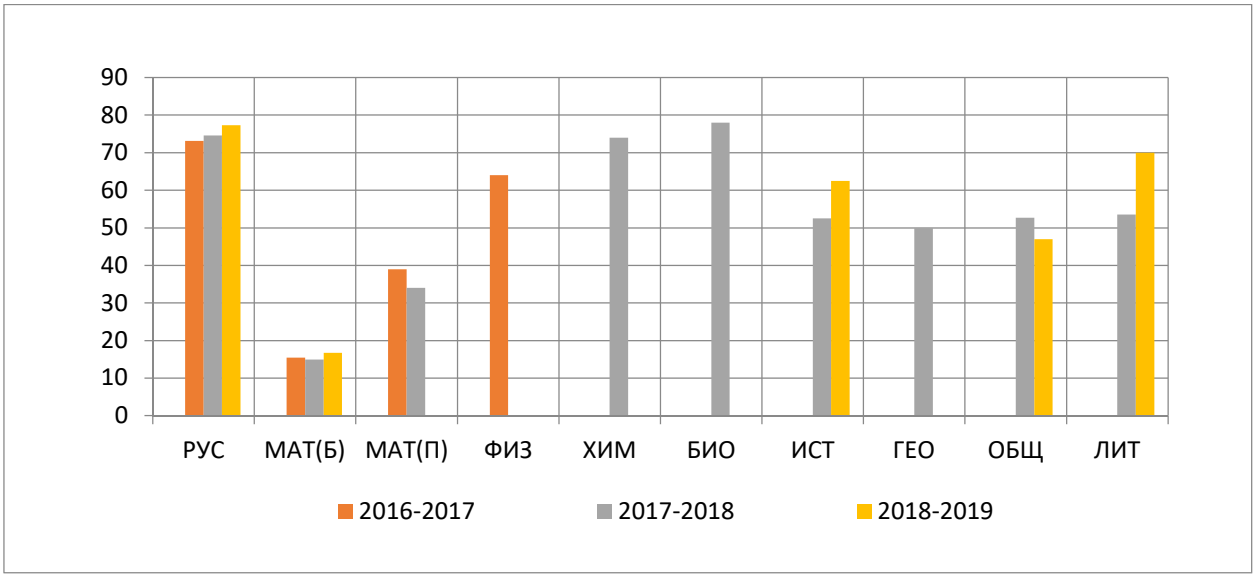
Результаты письменных экзаменов:

Предмет	Русский язык			Математика (база)		
Форма:	Кол-во учащихся, сдававших экзамен	Средний балл годовой отметки	Средний балл по результатам экзамена	Кол-во учащихся, сдававших экзамен	Средний балл годовой отметки	Средний балл по результатам экзамена
ЕГЭ	15	4,13	75	15	4,27	4,21

Результаты экзаменов по выбору:

Предметы по выбору учащихся	Количество учащихся, сдававших экзамен по данному предмету	Средний балл годовой отметки по предмету	Средний балл по результатам экзамена	Качество знаний в % экзамен
Литература	11	4,2	54	100 %
Химия	1	4,33	74	100 %
Биология	2	4,07	78	100 %
История	2	4,2	52	100 %
География	1	4,27	50	100 %
Обществознание	3	4,2	53	100 %

Средний балл учащихся по итогам сдачи ЕГЭ (11 класс) за 3 года



Краткий анализ результатов

Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся 11-х классов Лицея искусств стоит признать удовлетворительными. 15 обучающихся справились со всеми экзаменационными испытаниями.

Стабильные результаты выпускники показывают при сдаче ЕГЭ по русскому языку, истории, литературе.

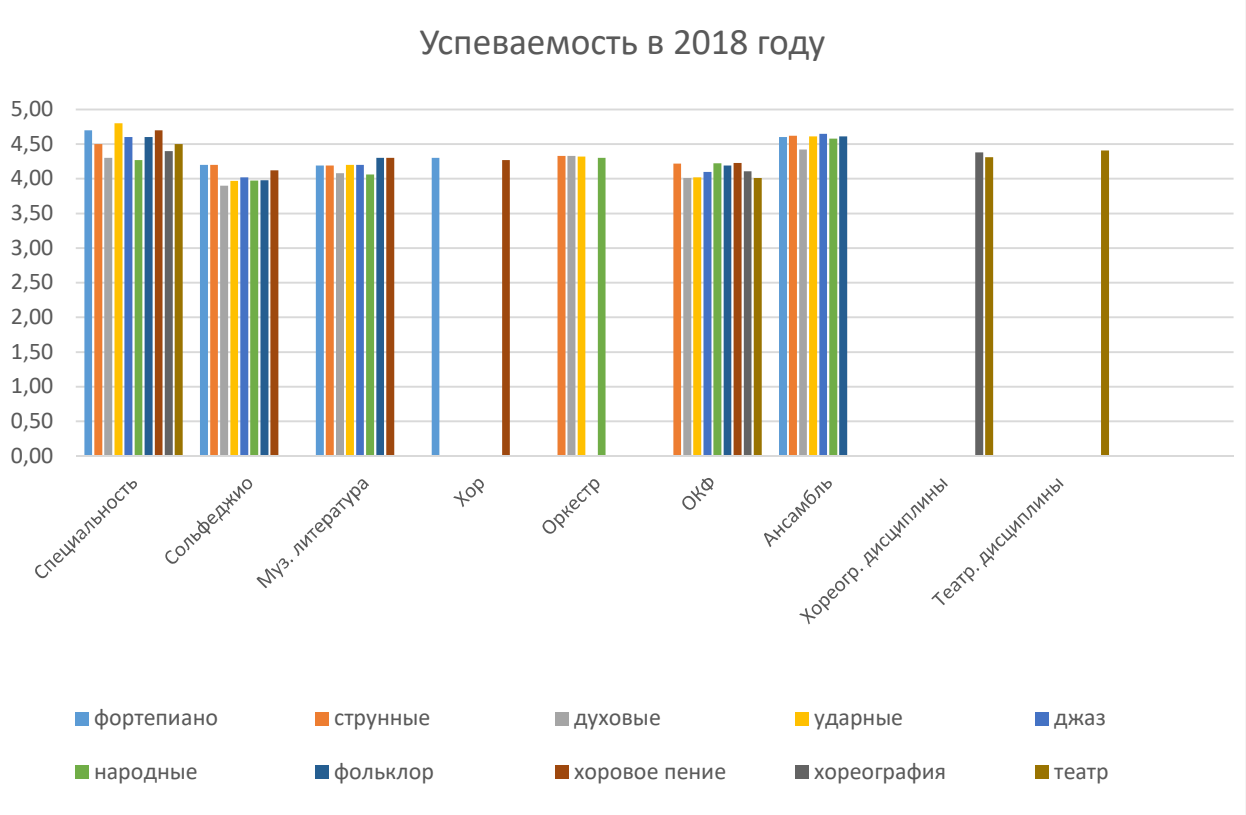
Подразделение дополнительного образования

Фактические результаты учебной деятельности

На конец 2018 учебного года промежуточную аттестацию прошли 1009 человек, что составляет чуть больше 90 % обучающихся.

Сводная таблица и диаграмма успеваемости со средним показателем отметок по итогам 2018 года. Промежуточная аттестация

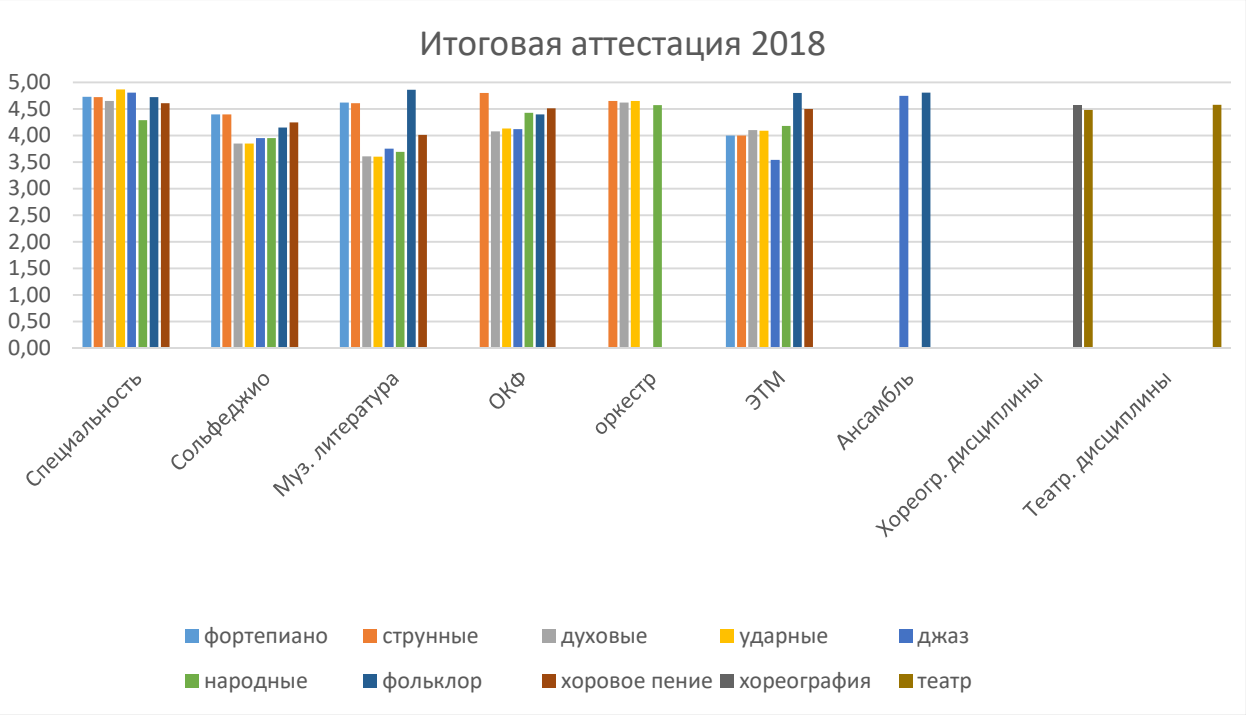
	форте пиано	струнн ые	духов ые	ударн ые	джаз	народ ные	фольк лор	хорово е пение	хореог рафия	театр
Специальность	4,70	4,50	4,30	4,80	4,60	4,27	4,60	4,70	4,40	4,50
Сольфеджио	4,20	4,20	3,90	3,97	4,02	3,97	3,98	4,12		
Муз. литература	4,19	4,19	4,08	4,20	4,20	4,06	4,30	4,30		
Хор	4,30							4,27		
Оркестр		4,33	4,33	4,32		4,30				
ОКФ		4,22	4,01	4,02	4,10	4,23	4,19	4,23	4,11	4,01
Ансамбль	4,60	4,62	4,42	4,61	4,65	4,58	4,61			
Хореогр. дисциплины									4,38	4,31
Театр. дисциплины										4,41



Итоговую аттестацию прошли 98 человек – это около 10% обучающихся.

Сводная таблица и диаграмма успеваемости
со средним показателем отметок по итогам 2018 года.
Итоговая аттестация.

	фортепиано	струнные	духовые	ударные	джаз	народные	фольклор	хоровое пение	хореография	театр
Специальность	4,73	4,72	4,65	4,87	4,81	4,29	4,72	4,61		
Сольфеджио	4,40	4,40	3,85	3,85	3,95	3,95	4,15	4,25		
Муз. литература	4,62	4,61	3,61	3,60	3,75	3,69	4,86	4,01		
ОКФ		4,80	4,08	4,13	4,12	4,43	4,40	4,51		
оркестр		4,65	4,62	4,65		4,57				
ЭТМ	4,00	4,00	4,10	4,09	3,54	4,18	4,80	4,50		
Ансамбль					4,75		4,81			
Хореогр. дисциплины									4,56	4,48
Театр. дисциплины										4,58

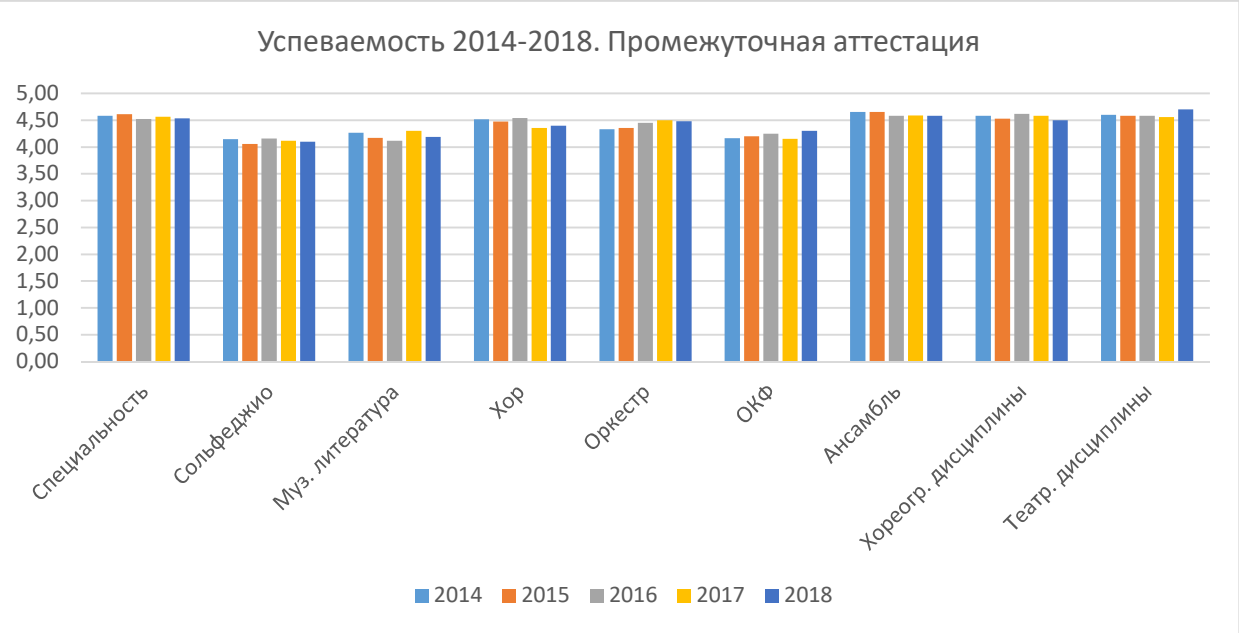


Краткий анализ результатов

Средний показатель успеваемости в 2018 году по всем отделениям составляет 4,32 балла – промежуточная аттестация и 4,43 – итоговая аттестация. В целом все предметные области находятся в рамках нормы, хотелось бы отметить некоторые проблемные направления, которые связаны с теоретическими дисциплинами: сольфеджио, музыкальная литература, элементарная теория музыки, где средний балл по всем отделениям составляет – 4,12 по промежуточной и итоговой аттестации.

Сводная таблица и диаграмма успеваемости
со средним показателем отметок по всем отделениям по итогам 2014-2018 годов.
Промежуточная аттестация

	2014	2015	2016	2017	2018
Специальность	4,58	4,61	4,52	4,56	4,54
Сольфеджио	4,14	4,06	4,16	4,12	4,10
Муз. литература	4,26	4,17	4,12	4,30	4,19
Хор	4,52	4,47	4,54	4,35	4,40
Оркестр	4,33	4,36	4,45	4,50	4,48
ОКФ	4,17	4,20	4,25	4,15	4,30
Ансамбль	4,65	4,66	4,58	4,59	4,58
Хореогр. дисциплины	4,58	4,53	4,62	4,59	4,50
Театр. дисциплины	4,60	4,59	4,59	4,56	4,70

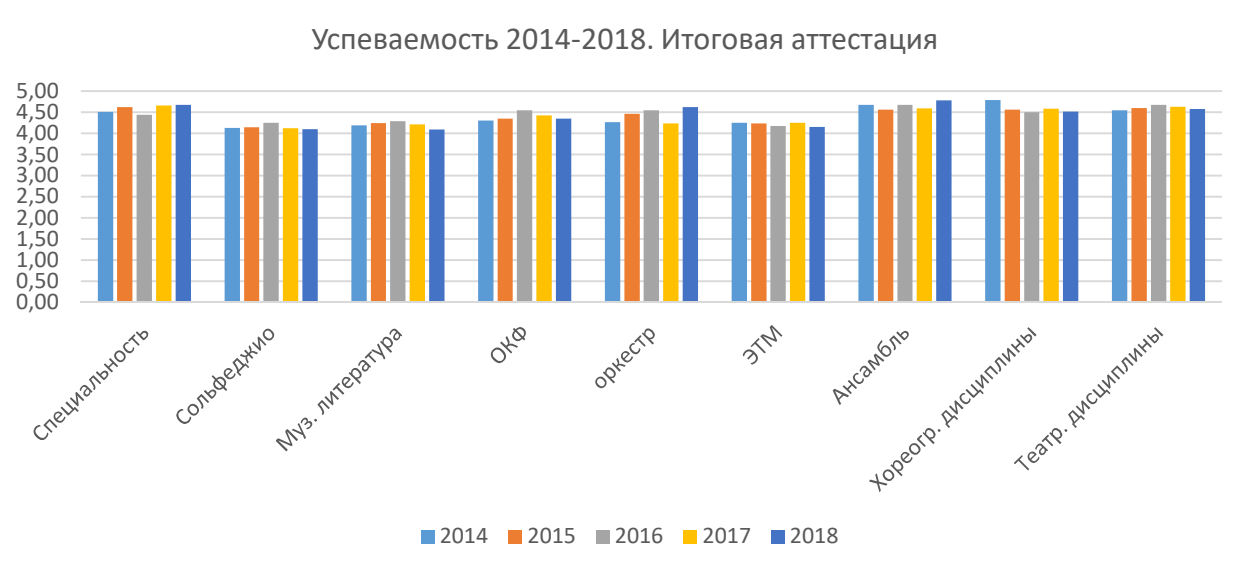


Краткий анализ результатов

За пятилетний срок наблюдается относительно стабильная ситуация в процессе промежуточной аттестации (текущие экзамены, зачеты). Намечается небольшой рост в показателях отметок дисциплины «оркестр» и театральных дисциплин. Некоторый спад наблюдается при сдаче экзаменов по хоровым дисциплинам. Показатель сдачи экзаменов по сольфеджио колеблется в пределах от 4,06 до 4,16, что составляет минимальный порог по всем дисциплинам.

Сводная таблица и диаграмма успеваемости
со средним показателем отметок по всем отделениям по итогам 2014-2018 годов.
Итоговая аттестация.

	2014	2015	2016	2017	2018
Специальность	4,51	4,62	4,44	4,66	4,68
Сольфеджио	4,13	4,15	4,25	4,12	4,10
Муз. литература	4,19	4,25	4,29	4,21	4,09
ОКФ	4,30	4,35	4,55	4,43	4,35
оркестр	4,27	4,46	4,55	4,24	4,62
ЭТМ	4,25	4,24	4,18	4,25	4,15
Ансамбль	4,68	4,56	4,68	4,60	4,78
Хореогр. дисциплины	4,79	4,57	4,50	4,59	4,52
Театр. дисциплины	4,55	4,60	4,68	4,64	4,58



Краткий анализ результатов

За пятилетний срок наблюдается положительная динамика в сдачи итоговых экзаменов по специальности, коллективному музицированию (оркестр), ансамблю и театральным дисциплинам. На среднем уровне находятся предметы – музыкальная литература, общий курс фортепиано, элементарная теория музыки и хореографические дисциплины. Средние показатели сдачи теоретических дисциплин (сольфеджио, музыкальная литература, элементарная теория музыки) находятся на минимальных значениях в выборке по всем предметам.

Данные о достижениях участников и призеров предметных олимпиад, конкурсов, предметных соревнований и викторин.

Дата	Конкурс	Участник	Награды
01.2018	СПб городской конкурс юных исполнителей на деревянных духовых инструментах	Мушегян Карине Андреев Всеволод Беганская Елизавета Шипкова Анастасия	1 премия 1 премия 3 премия диплом
02.2018	Открытый детско-юношеский конкурс исполнителей на ударных инструментах им. В.Б. Гришина (г. Москва)	Никонов Петр	1 премия
02.2018	IX международный конкурс им. Савшинского	Ростовцев Даниил	3 премия
02.2018	VII городской открытый смотр-конкурс для флейты соло «Юный виртуоз»	Беганская Елизавета Голикова Мария Самофалова Софья	4 премия 4 премия 4 премия
02.2018	Городской смотр-конкурс ансамблей эстрадно-джазовых отделений учреждений Доп. образования в сфере культуры и искусства СПб.	джазовый ансамбль «Лицеист»	1 премия
02.2018	Открытый городской смотр-конкурс учащихся 5 классов хореографических отделений ДШИ	5 класс	победитель
03.2018	Всероссийский конкурс – фестиваль «Сочи-карнавал искусств»	Галич Анна	2 премия
03.2018	XI международный конкурс им. А. Г. Рубинштейна «Миниатюра в русской музыке»	Самсонов Антон, Хачатрян Аркадий Ростовцев Данил Короткова Таисия Шелепова Полина Короленко Полина Волощук Вера Пришвина Ксения Повзун Александр Яшкова Мария Раев Артем Севастьянова Анна Беганская Екатерина Самофалова Софья Шипкова Анастасия	1 премия 2 премия 3 премия 3 премия 2 премия 1 премия 1 премия диплом 1 премия 3 премия диплом 1 премия 1 премия 3 премия 2 премия
03.2018	Международный форум-конкурс «Петербургская весна»	Ростовцев Данил Короленко Полина Галич Анна	Гран-при 1 премия 3 премия

03.2018	Международный конкурс исполнителей на ударных инструментах «DrumTime»	Тарануха Андрей Евдокимов Андрей Зимин Лев	3 премия 2 премия диплом
03.2018	XI Региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах им. П. И.Смирнова	Югай Оскар	3 премия
04.2018	Фестиваль-конкурс «Джазовая карусель 2018»	Лобазанов Сергей Антипин Сергей	3 премия 3 премия
04.2018	Премия Правительства СПб «Юные дарования»	Самсонов Антон Самофалова Софья Никонов Петр	лауреат лауреат лауреат
04.2018	VII Международный конкурс им. Ю. Должикова (г. Москва)	Самофалова Софья	1 премия
04.2018	III Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия» (г. Череповец)	Самофалова Софья	2 премия
04.2018	V Всероссийский конкурс детского и юношеского джазового творчества «Мы из джаза 2018»	Навроцкий Артемий Макаров Макар	3 премия 3 премия
04.2018	Окружной этап в Санкт-Петербурге Всероссийского хорового фестиваля	фольклорный ансамбль «Отрада»	1 премия
04.2018	XIX Международный «Брянцевский фестиваль» детских театральных коллективов	«Лицейский художественный театр» (спектакль «Черный монах»)	диплом
04.2018	Городской смотр-конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов:	Оркестр баянистов и аккордеонистов (рук. А. Кузнецов), Оркестр русских народных инстурментов (рук. Е. Манчук) –	победители
05.2018	XII городской фестиваль юных пианистов «Белый рояль»	Ефремова Любовь Никифорова Оксана	1 премия 1 премия
05.2018	Международный конкурс «Рондо» (Германия, Любек)	Скобелев Максим Ростовцев Данил Слонимская Дарья Повзун Костя Слонимский Владимир Повзун Александр Топольскова Елизавета Чистяков Роман Панченко Максим. Козина Софья	1 премия 1 премия 1 премия 1 премия 1 премия 1 премия 2 премия 2 премия 2 премия 3 премия

	IV Международный конкурс-фестиваль искусств и исполнительского мастерства «Виват, Петербург!»	Мандибура Дарья Смирнова Ксения	2 премия 2 премия
10.2018	Международный конкурс – фестиваль «Каннские звезды» (Франция)	Егорова Софья, Бакланова Елена Пришвин Алексей Пришвина Ксения Арндт Глеб	1 премия 2 премия 2 премия 2 премия 2 премия
11.2018	8 Санкт-Петербургский конкурс юных пианистов	Самсонов Антон	1 премия
11.2018	Международный детско-юношеский конкурс исполнителей на ударных инструментах	Тарануха Андрей Никонов Петр Евдокимов Андрей Зимин Лев Матвеев Тимофей Дубинский Максим Клинушин Алексей	1 премия 1 премия 2 премия 2 премия диплом диплом диплом
11.2018	10 международный конкурс «Волшебная феерия»	Фомина Маргарита Кованова Елизавета Малышева Софья	1 премия 2 премия 3 премия
12.2018	Городской смотр – фестиваль «Я уже артист»	Николаев Василий Повзун Александр Повзун Константин Федорова Анастасия Николаева Лина	победители
12.2018	XII Детский композиторско -исполнительский конкурс «Бывает все на свете хорошо»	Беганская Елизавета Прокопенкова Анастасия	1 премия 3 премия
12.2018	VII городской фестиваль-смотр юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки «Эстрадно-джазовая мозаика 2018»	Грачев Владислав Антипин Сергей Ансамбль «Лицеист» Гасанов Эмиль	победитель победитель победитель победитель
12.2018	V Международный конкурс фортепианного мастерства им. Игоря Урьяша	Жогова Милана Курбанова Медина Сонина Василиса	2 премия 3 премия диплом

5. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛЫ

Данные о количестве поступивших в ССУЗы и ВУЗы выпускников:

№	Фамилия Имя учащегося	Название ССУЗа/ВУЗа
1	Башанова София	ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им А. И. Герцена»
2	Гадмалыев Эргюн	СПб ГБ ПОУ "Экономический колледж"
3	Жихарева Мария	ФГБОУ ВО СПбГ педиатрический медицинский университет Минздрава России
4	Лапушкина Анна	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова"
5	Лобазанов Сергей	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского"
6	Мазуренко Анастасия	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского"
7	Мужиков Артём	Юридический техникум
8	Поляков Александр	Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов
9	Ракитин Лев	Ленинградский университет имени А. С. Пушкина
10	Саркисян Руслан	Колледж дизайна
11	Севастьянова Анна	Академия русского балета имени А. Я. Вагановой
12	Скосырева Эмилия	ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им А. И. Герцена»
13	Соколова Анна	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище"
14	Суханов Павел	Высшее театральное училище имени М. С Щепкина
15	Чернозипунникова Маргарита	ФГБОУ ВО «СПб государственный институт культуры»
16	Шалашина Екатерина	Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, хореографическое отделение
17	Шевченко Константин	Российский государственный институт сценических искусств (учебный театр на Моховой)

6. ВНУТРЕННЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Согласно статье 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определяющей «Компетенции, права, обязанности и ответственность образовательной организации», к компетенции образовательной организации относится проведение самообследования и обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования. Внутренняя система оценки качества образования определена в Лицее следующими локальными актами: Положением о внутришкольном контроле качества образования. Внутренняя оценка качества образования осуществляется на основе существующей системы критериев, показателей, уровней, характеризующих основные аспекты качества образования:

- качество образовательных результатов;
- качество образовательного процесса;
- качество условий реализации образовательных программ.

Объектами оценки качества условий, обеспечивающих образовательный процесс, являются:

- кадровое обеспечение
- материально-техническое обеспечение
- информационно-развивающая среда;
- санитарно-гигиенические и эстетические условия.

Об условиях, обеспечивающих образовательный процесс, было сказано выше.
Объектами оценки качества реализации образовательного процесса являются:

- рабочие программы по предметам;
- качество уроков;
- удовлетворённость родителей учебно-воспитательным процессом.

Внутренняя система оценки качества образования в Лицее искусств имеет своей целью:

- создание единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования;
- получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- принятие обоснованных управленческих решений администрацией школы.

Периодичность проведения оценки качества образования:

Объект оценки качества	**Показатели**	**Методы оценки**	**Периодичность проведения, сроки**
Предметные результаты	Оценка общего уровня усвоения учащимися базовых знаний и умений по общеобразовательным предметам.	Входной, рубежный, итоговый контроль, мониторинг, анализ	сентябрь, апрель
Метапредметные результаты	Уровень освоения планируемых метапредметных результатов в соответствии	Диагностические работы Итоговые комплексные работы	Сентябрь-апрель апрель, май

	с перечнем из образовательной программы (высокий, средний, низкий). Динамика результатов		
Личностные результаты	Уровень сформированности планируемых личностных результатов с перечисленными из образовательной программы (высокий, средний, низкий). Динамика результатов	Диагностика Наблюдение Портфолио	сентябрь, май в течение года

Оценка качества образования осуществляется посредством:

- системы внутришкольного контроля;
- системы внешнего контроля;

Система предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижений учащихся по трём группам результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

По результатам диагностики видно, что на первом месте, по мнению родителей, школа решает одну из важнейших задач – «бережное отношение к ребёнку», что включает в себя такие качества, как обеспечение безопасности ребёнка в целом, учёт его индивидуальных качеств, способностей, талантов, характера, поведения, а также способы взаимодействия в соответствии с данными характеристиками. Данный подход позволяет ребёнку раскрываться, активно участвовать в школьной жизни в соответствии со своими

потребностями, чувствовать себя увереннее. Чёткая организация жизни детей в лицее также отмечена высокими значениями.

7. КАДРОВАЯ УКОМПЛЕКТОВАННОСТЬ

Персонал насчитывает 236 человек, в том числе 6 административных, 185 педагогических и 25 технических работников.

Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом: высшую квалификационную категорию имеют 69% преподавателей, I квалификационную категорию – 30% преподавателей. В 2018 году 116 преподавателей и концертмейстеров установили новую или подтвердили свою квалификационную категорию. Наряду с опытными преподавателями в лицее работают также молодые специалисты.

	кол-во человек	образование		
		высшее	среднее специальное	другое
штатные сотрудники	159	108	47	4
совместители	26	21	5	–

Информация о кадровом обеспечении, общее количество преподавателей, концертмейстеров с представлением данных об их стаже и квалификации представлена в Приложении 1 к данному отчету.

Организация повышения уровня профессионального мастерства преподавателей:

В 2018 году следующие преподаватели прошли курсы повышения квалификации:

ФИО	Название курса	Организация
Андреева В. Н.	«Содержание и особенности преподавания предмета «Астрономия» в старшей школе»	Академия «Просвещение»
Большакова Ю. И.	Профессионально-педагогическая компетентность эксперта ЕГЭ 2017 – 2018 уч.г	РЦОКО и ИТ, СПб АППО
Зайдулова С. Ю.	Современные образовательные технологии в преподавании химии с учётом ФГОС	ООО «Инфоурок»
Каганова В. В.	Система современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в информационно-образовательной среде»	ООО «Фоксфорд»
Власова Т.Н.	"УМЦ развития образования в сфере культуры и искусств СПБ" "Исполнительство и пед. практика преподавателя ДШИ"	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
Филиппова О.К.	"УМЦ развития образования в сфере культуры и искусств СПБ" "Исполнительство и пед. практика преподавателя ДШИ"	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
Ефаев С.Н.	"УМЦ развития образования в сфере культуры и искусств СПБ" "Совершенствование проф. компетенции препод. ДШИ"	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
Ременец Н.Г.	"Учебный центр Базис" "Эффективные приемы использования информ. Технологий в обр. деятельности"	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
Фролова Е.М.	"Современные методики обучения игре на струнных смычковых инструментах"	ФГБПОУ Академическое муз. училище Москва
Ситникова И.С.	"УМЦ развития образования в сфере культуры и искусств СПБ" "Исполнительство и пед. практика преподавателя ДШИ"	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»

Назарычев Д.П.	"УМЦ по образованию комитета по культуре СПБ" "Исполнительство и пед. практика преподавателя ДШИ"	СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»

Участие преподавателей в профессиональных конкурсах и фестивалях:

Мероприятие	Участники	Результат
IX Всероссийская конференция с международным участием «Информационные технологии для Новой школы»	Каганова В. В.	Сертификат
VI Всероссийская научно-практическая конференция «Инновационная деятельность педагога в условиях реализации образовательных и профессиональных стандартов»	Каганова В. В.	Сертификат общественного эксперта
Публикации в электронном СМИ	Овечкина Т. В.	статьи: - Англ.язык – зарождение, история и интересные факты; -От практики на уроке-к успеху на экзамене -Современный урок английского языка -Земля в опасности - Шекспир и его произведения
Академический вестник «Новые практики антикоррупционного образования обучающихся в ОУ Санкт-Петербурга (по итогам городского конкурса «Методические разработки в области антикоррупционного образования и воспитания общеобразовательных и профессиональных образовательных учреждениях» конкурса 2017 года)»	Петухова Г. С.	Статья: «Сказка о чудище, мечтающем покорить мир» (спектакль антикоррупционной направленности)
Конференция «Современный урок ФГОС»	Самарина Н. В. Овечкина Т. В. Мезенцева Н. В.	Сертификат
Городская сетевая конференция по обсуждению проекта	Большакова Ю. И.	Выступление

концепции развития предметной области «Естественные науки. Физика»		
Конференция «Достижение образовательных результатов средствами УМК корпорации «Российский учебник»	Большакова Ю. И.	Участие
Всероссийская педагогическая онлайн-конференция «Современный урок: требования, технологии, анализ»	Большакова Ю. И.	Участие
Международная олимпиада для учителей «Современные образовательные технологии»	Большакова Ю. И.	Сертификат
Городская практическая конференция «Стратегии рационального чтения для обучения физике»	Большакова Ю. И.	Участие
Проект «Открытый урок с «Просвещением». Астрономия. Круглый стол»	Большакова Ю. И.	Участие

8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Библиотека лицея укомплектована учебно-методическими пособиями, в том числе, разработанными преподавателями лицея:

1. А. Амазарян, Е. Анисимова, Е. Смирнова "Теория музыки" Санкт-Петербург, Люмьер, 2005, учебное пособие для старших классов ДШИ, колледжей, гимназий, музыкальных училищ, 88 страниц
2. А. Амазарян, Г. Даниленко "Мои любимые песни" – выпуск 1 – Учусь подбирать аккомпанемент... с подсказками. Санкт-Петербург, Люмьер, 2006, учебное пособие для ДМШ, ДШИ, 28 страниц
3. А. Амазарян, Г. Даниленко "Моцарт для знатоков и любителей" – Санкт-Петербург, Люмьер, 2007, учебное пособие для ДМШ, ДШИ, 124 страницы
4. А. Амазарян, Г. Даниленко "Мои любимые песни" – выпуск 2 – Учусь подбирать аккомпанемент... с подсказками. Санкт-Петербург, Люмьер, 2010, учебное пособие для ДМШ, ДШИ, 32 страницы
5. А. Амазарян, Г. Даниленко "Сольфеджио без проблем" Санкт-Петербург, Люмьер, 2010-2013, учебное пособие для ДМШ, ДШИ, колледжей, гимназий, музыкальных училищ, 124 страницы
6. А. Амазарян, Г. Даниленко "Записная книжка по сольфеджио для новичков" Санкт-Петербург, Люмьер, 2010-2013, учебное пособие для ДМШ, ДШИ, колледжей, гимназий, музыкальных училищ, 124 страницы

7. Е. Анисимова «Рабочая тетрадь по теории, 1 часть». Учебно-методическое пособие для учащихся младших классов ДМШ, ДШИ, а также музыкальных лицеев. Санкт-Петербург, Скифия-принт, 2014. – 44 страницы

Также преподавателями теоретических дисциплин Лицея разработаны учебные сравнительные таблицы (наглядные пособия) по жизни и творчеству отечественных и зарубежных композиторов.

9. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Библиотека Лицея обслуживает около 1500 читателей. Фонды библиотеки содержат около 29 000 экземпляров, среди них учебники общеобразовательного цикла, по сольфеджио, музыкальной литературе, мировой художественной культуре, монографии, хрестоматии и сборники сочинений русских и зарубежных композиторов.

Учебная литература	около 7300
Методическая литература	около 1200
Нотная литература	около 20500

В октябре-ноябре 2018 года была закуплена учебная литература в количестве 481 штук.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Лицей располагается в отдельно стоящем 3-х этажном здании (год постройки – 1991 г.), общей площадью помещений 9093,1 кв. метров (4343,74 – учебная площадь).

Для занятий учащимся предоставлены:

- 105 оборудованных для учебного процесса классов;
- 2 концертных зала (150 и 500 мест);
- столовая
- библиотека

Все помещения соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Снаружи и внутри здания установлены видеокамеры с выводом на пульт вахты. Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации. Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара. Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Для учащихся и работников Лицея организовано питание: в учреждении работает столовая с обеденным залом на 50 посадочных мест.

Лицей укомплектован музыкальными инструментами. В июне 2018 был приобретен концертный рояль «Steinway», в рамках капитального ремонта большого зала.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения (электронные доски, телевизоры, DVD-проигрыватели)

На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы.

Лицей в достаточной степени укомплектован оргтехникой.

В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется локальная компьютерная сеть и интернет.

В июне 2018 года в рамках текущего ремонта были закуплены 8 столов ученических и 16 стульев.

СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

11. ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, кадрового состава, организации учебного процесса, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

Показатели деятельности общеобразовательной организации общего образования, подлежащей самообследованию:

N п/п	Показатели	Значения показателей		Единица измерения
1	**Образовательная деятельность**			
1.1	Общая численность учащихся	158		человек
1.2	Численность учащихся по образовательной программе начального общего образования	0		человек
1.3	Численность учащихся по образовательной программе основного общего образования	131		человек
1.4	Численность учащихся по образовательной программе среднего общего образования	27		человек
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся, успевающих на "4" и "5" по результатам промежуточной аттестации, в общей численности учащихся	86	54%	человек/%
1.6	Средний балл государственной итоговой аттестации выпускников 9 класса по русскому языку	4,21		балл
1.7	Средний балл государственной итоговой аттестации выпускников 9 класса по математике	4,12		балл
1.8	Средний балл единого государственного экзамена выпускников 11 класса по русскому языку	75		балл
1.9	Средний балл единого государственного экзамена выпускников 11 класса по математике	4,21		балл

1.10	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, получивших неудовлетворительные результаты на государственной итоговой аттестации по русскому языку, в общей численности выпускников 9 класса	0	0	человек/%
1.11	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, получивших неудовлетворительные результаты на государственной итоговой аттестации по математике, в общей численности выпускников 9 класса	0	0	человек/%
1.12	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, получивших результаты ниже установленного минимального количества баллов единого государственного экзамена по русскому языку, в общей численности выпускников 11 класса	0	0	человек/%
1.13	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, получивших результаты ниже установленного минимального количества баллов единого государственного экзамена по математике, в общей численности выпускников 11 класса	0	0	человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, не получивших аттестаты об основном общем образовании, в общей численности выпускников 9 класса	0	0	человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, не получивших аттестаты о среднем общем образовании, в общей численности выпускников 11 класса	0	0	человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности выпускников 9 класса, получивших аттестаты об основном общем образовании с отличием, в общей численности выпускников 9 класса	1	3%	человек/%
1.17	Численность/удельный вес численности выпускников 11 класса, получивших аттестаты о среднем общем образовании с отличием, в общей численности выпускников 11 класса	5	30%	человек/%

1.18	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, в общей численности учащихся	71	45%	человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов, в общей численности учащихся, в том числе:	60	38%	человек/%
1.19.1	Регионального уровня	12	8%	человек/%
1.19.2	Федерального уровня	0	0%	человек/%
1.19.3	Международного уровня	48	30%	человек/%
1.20	Численность/удельный вес численности учащихся, получающих образование с углубленным изучением отдельных учебных предметов, в общей численности учащихся	158	100%	человек/%
1.21	Численность/удельный вес численности учащихся, получающих образование в рамках профильного обучения, в общей численности учащихся	0	0	человек/%
1.22	Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0	0	человек/%
1.23	Численность/удельный вес численности учащихся в рамках сетевой формы реализации образовательных программ, в общей численности учащихся	0	0	человек/%
1.24	Общая численность педагогических работников, в том числе:	19		человек
1.25	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	19	100	человек/%
1.26	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19	100	человек/%

1.27	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	0	0	человек/%
1.28	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	0	0	человек/%
1.29	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	17	90%	человек/%
1.29.1	Высшая	15	79%	человек/%
1.29.2	Первая	2	11%	человек/%
1.30	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:			человек/%
1.30.1	До 5 лет	0	0%	человек/%
1.30.2	Свыше 30 лет	5	26%	человек/%
1.31	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	0	0%	человек/%
1.32	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	15	79%	человек/%

1.33	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	19	100%	человек/%
1.34	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших повышение квалификации по применению в образовательном процессе федеральных государственных образовательных стандартов, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	19	100%	человек/%
2	**Инфраструктура**			
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,2		единиц
2.2	Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного учащегося	35		единиц
2.3	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет		да/нет
2.4	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет		да/нет
2.4.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет		да/нет
2.4.2	С медиатекой	нет		да/нет
2.4.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет		да/нет
2.4.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет		да/нет
2.4.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет		да/нет

2.5	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	158	100%	человек/%
2.6	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного учащегося	2,2		кв. м

Показатели деятельности общеобразовательной организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию:

N п/п	Показатели	значения показателей		Единица измерения
1.	Образовательная деятельность			
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1317		человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	120		человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	513		человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	369		человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	115		человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	200		человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	1247	96%	человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0	0%	человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам общего образования	158	14%	человек/%
1.6	**Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:**	**7**	**0,6%**	**человек/%**
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	7	0,6%	человек/%

1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0	человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0	0	человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0	0	человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	1117	100%	человек/%
1.8	**Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:**	**384**	**34,4%**	**человек/%**
1.8.1	На муниципальном уровне	186	17%	человек/%
1.8.2	На региональном уровне	34	3%	человек/%
1.8.3	На межрегиональном уровне	72	6%	человек/%
1.8.4	На федеральном уровне	40	4%	человек/%
1.8.5	На международном уровне	52	5%	человек/%
1.9	**Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:**	**261**	**23,4%**	**человек/%**
1.9.1	На муниципальном уровне	107	10%	человек/%
1.9.2	На региональном уровне	16	1%	человек/%
1.9.3	На межрегиональном уровне	57	5%	человек/%
1.9.4	На федеральном уровне	40	4%	человек/%
1.9.5	На международном уровне	41	4%	человек/%
1.10	**Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:**	**110**	**9,8%**	**человек/%**
1.10.1	Муниципального уровня	34	3%	человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0	0%	человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0	0%	человек/%
1.10.4	Федерального уровня	76	7%	человек/%
1.10.5	Международного уровня	0	0%	человек/%
1.11	**Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:**	**3**		**единиц**
1.11.1	На муниципальном уровне	1		единиц
1.11.2	На региональном уровне	1		единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	1		единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0		единиц
1.11.5	На международном уровне	0		единиц

1.12	**Общая численность педагогических работников**	**182**	**99%**	**человек**
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	153	83%	человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	149	81%	человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	29	16%	человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	29	16%	человек/%
1.17	**Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:**	**156**	**85%**	**человек/%**
1.17.1	Высшая	130	71%	человек/%
1.17.2	Первая	26	14%	человек/%
1.18	**Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:**	**100**	**54%**	**человек/%**
1.18.1	До 5 лет	16	9%	человек/%
1.18.2	Свыше 30 лет	84	46%	человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6	3%	человек/%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	102	55%	человек/%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	157	85%	человек/%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0	0	человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:			
1.23.1	За 3 года	18		единиц
1.23.2	За отчетный период	7		единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет		да/нет
2.	**Инфраструктура**			
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,1		единиц
2.2	**Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:**	**102**		**единиц**
2.2.1	Учебный класс	97		единиц
2.2.2	Лаборатория	0		единиц
2.2.3	Мастерская	0		единиц
2.2.4	Танцевальный класс	5		единиц
2.2.5	Спортивный зал	0		единиц
2.2.6	Бассейн	0		единиц
2.3	**Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:**	**3**		**единиц**
2.3.1	Актовый зал	0		единиц
2.3.2	Концертный зал	3		единиц
2.3.3	Игровое помещение	0		единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет		да/нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет		да/нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет		да/нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет		да/нет
2.6.2	С медиатекой	нет		да/нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет		да/нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да		да/нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да		да/нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	158	14%	человек/%

12. ВЫВОДЫ

В результате самообследования установлено, что деятельность Лицея соответствует актуальным нормативным требованиям.

Обратить внимание на уровень знаний в 7-9-ых классах подразделения общего образования, где наблюдается спад средних показателей до минимальных значений.

Обратить внимание на уровень знаний учащихся подразделения дополнительного образования по теоретическим дисциплинам (сольфеджио, музыкальная литература, элементарная теория музыки). В связи с этим, рекомендуется провести мониторинг посещаемости учащимися упомянутых дисциплин, принять меры к увеличению доли учащихся на уроках теории (например, разработать систему автоматических экзаменов при 100% посещаемости и т.п.).

В целях выполнения государственного задания на очередной год, обратить внимание на участие учащихся в конкурсах, учредителем которых являются СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» и Комитет по культуре Санкт-Петербурга (также возможна разработка дополнительной поощрительной системы).

Обратить внимание на материально-техническое обеспечение классов. Подготовить отчет учредителю о состоянии материальной базы. На сегодняшний день требуются средства на обновление мебельного фонда и фонда музыкальных инструментов (духовые и народные инструменты).

По результатам внутренней оценки роли образовательной организации следует обратить внимание на развитие дружеского, партнерского климата в коллективе учащихся. Показатель этого направления самый низкий из представленных.

Приложение 1

Данные о преподавательском составе

с указанием стажа и квалификационной категории

№ п/п	ФИО	Должность	Стаж	Квалификационная категория
1	Акчурина Румия Суружановна	Преподаватель	28 л 6мес 6д	Высшая 2018
2	Амазарян Алла Сергеевна	Преподаватель	26л 6м 22	Высшая 2018
3	Анисимова Елена Иннокентьевна	Преподаватель	48 л 11м27дн	Высшая 2018
4	Аркадова Мариям Борисовна	Преподаватель	38 л 2дн	Высшая 2018
5	Бажанов Григорий Андреевич	Концертмейстер	10 л	Первая 2016
6	Барышникова Ольга Юрьевна	Концертмейстер	16 л	Первая 2018
7	Бахаревская Полина Александровна	Преподаватель	4 г 10 мес	Соответствует занимаемой должности 2017
8	Бондарев Георгий Владимирович	Преподаватель	16 л 11мес	Первая 2017
9	Борисова Елена Борисовна	Преподаватель	43 л3м29д	Высшая 2018
10	Брагина Татьяна Владиленовна	Концертмейстер	47 л 8м 29дн	Высшая 2018
11	Брауде Вероника Викторовна	Преподаватель с	48г 9м28д	Высшая 2018
12	Брустинова Людмила Ивановна	Преподаватель	44 г 4мес 18дн	Высшая 2018
13	Бурулев Евгений Дмитриевич	Преподаватель	12 л 7мес	Высшая 2016
14	Бычкова Ольга Петровна	Преподаватель	41 л 10м 9дн	Высшая 2018
15	Васильева Галина Михайловна	Преподаватель	46 л 3м7дн	Высшая 2018

16	Васильева Екатерина Владимировна	Преподаватель	18 л 3м	Высшая 2018
17	Васильченко Надежда Владимировна	Преподаватель	21 л 1м9дн	Высшая 2018
18	Веселова Виктория Петровна	Преподаватель	52 г 5м24дн	Высшая 2018
19	Владимирская Александра Юрьевна	Преподаватель	34 г 9м 3дн	Высшая 2016
20	Власова Татьяна Николаевна	Преподаватель	22г 11м15дн	Высшая 2017
21	Ганичева Татьяна Викторовна	Преподаватель	17 лет 7 мес	Первая 2018
22	Гирш Галина Львовна	Преподаватель	48 лет 2мес.	Высшая 2018
23	Глазков Алексей Юрьевич	Концертмейстер	13 л 4 м	Высшая 2016
24	Глазырина Нелли Александровна	Преподаватель	54 л.8м	Высшая 2018
25	Гончарова Алла Владимировна	Преподаватель	24 л 5м7дн	Высшая 2018
26	Горбунова Светлана Юрьевна	Преподаватель	36 г10м3дн	Высшая 2018
27	Горюнова Вера Олеговна	Преподаватель	10 лет	Первая 2019
28	Григорьева Елена Ивановна	Преподаватель	39г. 10м13дн	Высшая 2018
29	Губина Лариса Васильевна	Концертмейстер	44г 9 мес.	Первая 2018
30	Гуничева Ольга Ивановна	Преподаватель	39 лет 5мес15дн.	Высшая 2018
31	Даниленко Галина Васильевна	Преподаватель	39л3м6дн	Высшая 2018
32	Демиденко Марина Алексеевна	Преподаватель	33л 11м25дн	Высшая 2015
33	Денисова Дина Федоровна	Преподаватель	38л11м 28дн	Высшая 2018
34	Денисова Ольга Дмитриевна	Преподаватель	46 л 11мес 29дн	Высшая 2018
35	Дмитриева Анастасия Викторовна	Концертмейстер	23г 8 мес	Первая 2018
36	Дмитриева Лариса Павловна	Преподаватель	45 л 25дн.	Высшая 2018
37	Доценко Эльвира Павловна	Преподаватель	54 г 7м 28дн	Высшая 2018
38	Дроздов Юрий Вячеславович	Концертмейстер	2г 3 мес.22 дн.	Соответствует занимаемой должности 2018

39	Дымская Ольга Павловна	Преподаватель	25 лет	Высшая 2018
40	Дымский Михаил Леонидович	Преподаватель	27л 4мес2дн	Высшая 2015
41	Ермакович Марина Ивановна	Преподаватель	10 л 11мес	высшая 2015
42	Ермакович Ольга Евгеньевна	Преподаватель	36 л 8м 8дн	Высшая 2018
43	Ефаев Сергей Николаевич	Преподаватель	41 г 8м	Высшая 2018
44	Жайворонок Максим Иванович	Концертмейстер	23 л 6мес 29дн	Высшая 2018
45	Жикулина Елена Валерьевна	Преподаватель	27 лет	Высшая 2018
46	Жиряева Юлия Владимировна	Преподаватель домры	11 л	Первая 2016
47	Звонарев Марк Павлович	Преподаватель	44 г 6м	Высшая 2018
48	Земцова Наталья Иннокентьевна	Преподаватель	41 л2м29д	Высшая 2018
49	Зинченко Ольга Владимировна	Преподаватель	46 л 1мес 6дн	Высшая 2018
50	Иванова Раиса Никитична	Преподаватель	45л11м6дн	Высшая 2018
51	Игнатова Людмила Петровна	Преподаватель	48 л10м 10дн	Высшая 2018
52	Исупова Евгения Вячеславовна	Концертмейстер	2 г11 м	нет студентка
53	Ищук Татьяна Александровна	Концертмейстер	37 лет 8 м 11дн	Высшая 2018
54	Казакова Евгения Игоревна	Концертмейстер	16 л 8 м 18 дн	Высшая 2018
55	Камалян Анаит Андраниковна	Преподаватель	21день	нет студентка
56	Кения Эрик Анатольевич	Преподаватель	22 л 5мес 17 дн	Высшая 2014
57	Клинушина Татьяна Геннадьевна	Концертмейстер	27 л 8м5дн	Высшая 2018
58	Ключко Ольга Владимировна	Преподаватель	43 л.1м 11дн	Высшая 2018
59	Кобельский Олег Викторович	Преподаватель	6 л	Первая 2018
60	Ковпаева Анастасия Валерьевна	Концертмейстер	12 лет 2мес. 11дн.	Высшая 2016
61	Козлов Михаил Константинов.	Преподаватель	28 л 0м 3дн	Высшая 2018

62	Коптяева Елена Евгеньевна	Преподаватель	37 л 3м 19дн	Высшая 2018
63	Корженко Светлана Геннадьена	Преподаватель	40 л1 мес 7дн	Высшая 2018
64	Костромитина Людмила Владимировн	Преподаватель	43 г	Высшая 2018
65	Кочетова Юлия Павловна	Преподаватель	8 л.11мес	Высшая 2017
66	Кузнецов Алексей Михайлович	Преподаватель	8 лет	Высшая 2017
67	Кузнецов Андрей Геннадьевич	Преподаватель	28 л 8м 19дн	Высшая 2018
68	Кузнецова Ася Васильевна	Преподаватель	47г 1м29дн	Высшая 2018
69	Кузнецова Виктория Викторовна	Преподаватель	37 л5м12дн	Высшая 2018
70	Кулинич Ирина Викторовна	Концертмейстер	24 л	Высшая 2018
71	Ладыженский Петр Нафтулович	Преподаватель	48л 6м 10дн	Высшая 2018
72	Лебедева Елена Игоревна	Концертмейстер	7 л. 10м. 20 дн.	Первая 2018
73	Лебединская Марина Владимировна	Преподаватель	30 л 8м 1дн.	Высшая 2018
74	Ли Наталья Петровна	Концертмейстер	16 л 6м27дн	Высшая 2018
75	Луковская Елизавета Михайловна	Преподаватель	39 л10мес	Первая 2018
76	Луферов Олег Васильевич	Преподаватель	12 лет	Соответствует занимаемой должности 2017
77	Малхасьян Артём Артёмович	Преподаватель	нет	нет Студент
78	Манчук Елена Сергеевна	Преподаватель	18 л 10 м.	Высшая 2018
79	Мельниченко Диана Тихоновна	Преподаватель	52 г	Высшая 2018
80	Миронова Инна Борисовна	Преподаватель аккордеон	53 л	Высшая 2018
81	Муравьева Светлана Николаевна	Преподаватель	37л11м28д	Высшая 2018
82	Мюллер Галина Макарьевна	Преподаватель	46 г	Высшая 2018
83	Наделяева Нелли Рудольфовна	Преподаватель	41 л 8м 14дн	Высшая 2018

84	Назарычев Дмитрий Павлович	Преподаватель	11л10м14дн	Соответствует занимаемой должности 2018
85	Никитушина Оксана Леонидовна	Преподаватель	22л11м16д	Высшая 2018
86	Николаева Ольга Петровна	Преподаватель	43г 2м22дн	Высшая 2018
87	Николаева Татьяна Александровна	Преподаватель	55 л 9м	Первая 2018
88	Никонова Наталия Николаевна	Преподаватель	28 л 9м 24д	Высшая 2018
89	Новиков Борис Игоревич	Преподаватель	3 г	Первая 2018
90	Новикова Елена Владимировна	Преподаватель	6 л 10м.26дн.	Соответствует занимаемой должности 2017
91	Новожилова Елена Андреевна	Преподаватель	15 л	Высшая 2018
92	Новожилова Наталья Яковлевна	Преподаватель	36г 9м13д	Высшая 2018
93	Носов Алексей Валентинович	Преподаватель	35г 6м 29 дн	Высшая 2018
94	Оберемко Ольга Михайловна	Преподаватель	41 л 7м 9дн	Высшая 2013
95	Овчинникова Варвара Сергеевна	Преподаватель	17 л 5м 11 дн	Высшая 2015
96	Одегова Мария Александровна	Преподаватель	20 л 10м13дн	Высшая 2018
97	Павленская Ирина Николаевна	Преподаватель	40 л 10 м13д	Высшая 2018
98	Парфиненко Анна Геннадьевна	Преподаватель	13л 2 м 24 д	Первая 2018
99	Перелевская Юлия Андреевна	Преподаватель	10 лет 10 мес 15 дн	Высшая 2016
100	Петров Иван Анатольевич	Преподаватель	18 л 8м 10дн	Высшая 2018
101	Петрова Ольга Игоревна	Концертмейстер	23 л 3м 25 дн	Высшая 2018
102	Пирогова Наталья Юрьевна	Преподаватель	4г 16 дн	Соответствует занимаемой должности 2018

103	Поварницын Александр Анатольевич	Концертмейстер	21 лет 2мес.17 дн.	Высшая 2018
104	Полухина Маргарита Андреевна	Преподаватель	50 л 4 м 25дн	Высшая 2018
105	Полякова Виктория Ивановна	Преподаватель	33 л11м 23дн	Высшая 2018
106	Полякова Светлана Владимировна	Преподаватель аккордеон	20 л 9м21д	Первая 2017
107	Пономарева Ирина Владимировна	Преподаватель	54 л 6м 25дн	Высшая 2018
108	Поправко Николай Васильевич	Преподаватель	29л10м 8дн	Высшая 2015
109	Потапова Наталия Алексеевна	Преподаватель	16 л 9 м	Высшая 2018
110	Походова Елизавета Николаевна	Концертмейстер	23	Высшая 2016
111	Пчелин Сергей Александрович	Преподаватель	4	Соответствует занимаемой должности 2019
112	Разумов Иван Викторович	Концертмейстер	3	Первая 2018
113	Ременец Наталья Георгиевна	Преподаватель	29л11м12дн	Высшая 2018
114	Рогожина Александра Андреевна	Преподаватель	6 л 6 мес. 22 дн	Первая 2018
115	Рогозина Кира Владимировна	Преподаватель гусли	33 л 4м 25дн	Высшая 2013
116	Романова Мария Алексеевна	Преподаватель	23 л11м8дн	Высшая 2018
117	Ромашова Юлия Анатольевна	Преподаватель	14 л	Первая 2018
118	Руднева Анна Юрьевна	Преподаватель	24 л	Высшая 2017
119	Самофалова Наталья Васильевна	Концертмейстер	17л7м19дн	Высшая 2019
120	Сафронова Татьяна Петровна	Преподаватель	46 л 11м29дн	Высшая 2018
121	Свешникова Валерия Галиковна	Концертмейстер	5г 6 мес 20 дн	Соответствует занимаемой должности 2017
122	Семкив Юлия Александровна	Концертмейстер	7л7м21д	Первая 2016

123	Ситникова Ирина Сергеевна	Преподаватель	23 л	Высшая 2018
124	Скребцова Наталья Васильевна	Преподаватель	47г7м 25 дн.	Высшая 2018
125	Словеснов Владимир Александрович	Преподаватель	38лет	Первая 2018
126	Смирнова Елена Викторовна	Преподаватель	38л 3м13дн	Высшая 2013
127	Смирнова Ирина Сергеевна	Преподаватель фортепиано	55 л 9м	Высшая 2018
128	Соболева Ольга Сергеевна	Концертмейстер	13 л	Высшая 2017
129	Согреева Виктория Михайловна	Преподаватель	45л 2м 8дн	Высшая 2018
130	Соколова Екатерина Александровна	Преподаватель	1 г	нет студентка
131	Сокуренко Елена Николаевна	Преподаватель	41 г	Высшая 2018
132	Сорока Анна Яковлевна	Преподаватель	40г 3м17дн	Высшая 2018
133	Сорокина Анна Олеговна	Преподаватель	42 л 6м	Высшая 2018
134	Степанов Александр Владимирович	Концертмейстер	14 л	Высшая 2015
135	Степанов Александр Сергеевич	Преподаватель	41 л11м21д	Первая 2018
136	Тентлер Роман Юрьевич	Преподаватель бас гитары	15 л	Высшая 2018
137	Титова Елена Васильевна	Преподаватель	44 л 2 мес	Высшая 2018
138	Тихомиров Игорь Александрович	Концертмейстер	3 г	Студент
139	Тихонова Ирина Игоревна	Преподаватель	41 л1м15д	Высшая 2018
140	Толстая Екатерина Анатольевна	Концертмейстер	16 л 10м 2д	Высшая 2015
141	Тугова Елена Александровна	Концертмейстер	2 год 7 мес. 24 дн.	Первая 2018
142	Усенко Александр Владимир.	Преподаватель	48 л9м	Высшая 2018
143	Успенская Елена Николаевна	Преподаватель	42г 8мес	Высшая 2018
144	Федонюк Валентина Васильевна	Преподаватель	44 г 3м	Высшая 2018
145	Фёдорова Лайма-Валентина Северьяновна	Преподаватель	42л10м14дн	Высшая 2018

146	Федотова Ирина Павловна	Преподаватель	37 л	Высшая 2018
147	Филиппова Оксана Константиновна	Преподаватель	26 л	Высшая 2017
148	Фролова Елена Михайловна	Преподаватель	20 л 10мес	Высшая 2018
149	Хайрутдинова Гульнара Рустемовна	Преподаватель	7л 8 мес 25 дн	Первая 2018
150	Чекалин Андрей Андреевич	Преподаватель	2 г 1 мес. 20дн	Соответствует занимаемой должности 2019
151	Черношеина Ирина Николаевна	Преподаватель	28 л 3мес	Высшая 2018г
152	Чернышева Татьяна Павловна	Преподаватель	39 л	Высшая 2018
153	Чиркова Евгения Андреевна	Преподаватель	1г	студентка
154	Шампарова Елена Александровна	Преподаватель	41 л	Высшая 2018
155	Шелепова Любовь Феликсовна	Преподаватель	18л 9м21д	Высшая 2015
156	Штрайхман Михаил Георгиевич	Преподаватель	37 л	Высшая 2018
157	Щербинина Татьяна Александровна	Концертмейстер	27 л 8м	Высшая 2018
158	Эпштейн Людмила Ивановна	Преподаватель	44г11м22дн	Высшая 2018
159	Эстрин Борис Ильич	Преподаватель	31 л 7м	Высшая 2018